

Infopoint



Cari Soci,

dopo l'aggiornamento di *Mirabile* avvenuto lo scorso marzo, abbiamo oggi messo in linea la terza redazione del sistema, che rappresenta una vera novità e che annuncio con molto piacere. **Mirabile³** offrirà un ulteriore aumento della quantità delle informazioni su autori, testi e manoscritti, per lo studio della tradizione latina e romanza, anche grazie al coinvolgimento di nuovi progetti. Osserverete che non si tratta però solo di un aumento quantitativo; abbiamo cominciato a sperimentare strumenti che entrano nella gestione di alcune tipologie di testo. Si tratta di un esperimento applicato a pochi testi per ora, ma grazie a nuovi strumenti troverete descritto e interrogabile il contenuto di alcuni inventari di manoscritti (RICABIM) e la struttura di collezioni di omelie (ROME). La capacità di descrivere collezioni miscelanee è per altro molto importante per gestire l'abbondante materiale anonimo presente nel nostro Archivio integrato e in generale per avvicinarci alla realtà della biblioteca mediolatina.

Si è anche tentato una migliore strutturazione delle notizie sulla geografia degli autori, dei testi e dei manoscritti studiati. Questa operazione (che ha comportato l'arricchimento di BISLAM) era la premessa necessaria per lo svolgimento del progetto di un *Atlante della cultura medievale* che dal 2010 discutiamo in diverse sedi e in cui vogliamo cimentarci; già ora l'utente esperto di **Mirabile³** potrà formulare alcune domande crono-topografiche che possono aiutare la costituzione di dossier di studio rilevanti. Ciò avviene soprattutto in ABC, nel quale la descrizione dei manoscritti legati alla congregazione di Camaldoli è approfondita sistematicamente e connessa agli inventari storici e ad un censimento completo degli autori camaldolesi.

Rilevo anche la presenza di TETRA in linea. E' un primo passo nel tentativo di gestire l'informazione ecdotica in **Mirabile³**. Si tratta – ne sono consapevole - di un piccolo passo, che però vuole indicare un desiderio e una direzione. In molti casi il lettore potrà disporre immediatamente di PDF di articoli pubblicati dalla SISMEI negli anni passati e anche questo ancora procede nella direzione di creare un desktop di lavoro per i medievisti, veramente efficace, che speriamo aiuti il progresso dei nostri studi.

Il sistema è stato testato in un mese di duro lavoro; vi saremo tuttavia grati per ogni osservazione che vorrete proporre, anche considerando che nel mese di agosto alcune nuove funzionalità (relative alla lettura delle miscelanee in pdf per gli abbonati) saranno disponibili gratuitamente. La prossima *Settimana di Medioevo latino* (già annunciata da *Infopoint*) sarà dedicata a diffondere una capacità di uso approfondito di **Mirabile³**, nella convinzione che dell'infrastruttura si possa fare un uso molto più approfondito che non quello di un semplice strumento di informazione bibliografica e che esso possa dare un contributo ed essere coinvolto nel processo di rinnovamento delle nostre metodologie dei nostri studi, senza disperderne le fondamenta.

Con il migliore saluto

Agostino Paravicini Bagliani

24 luglio 2014

N.B. Se ancora compare il cartello di sospensione, per aggiornare la pagina premere Ctrl-F5

**Società Internazionale per lo Studio del
Medioevo Latino (S.I.S.M.E.L.)**

Via Montebello 7 I - 50123 Firenze
tel. 055 2048501 fax 055 2302832
e-mail: infopoint@sismelfirenze.it
<http://www.sismelfirenze.it>

Infopoint



Dear Members,

after updating *Mirabile* last March, we have now published online the third edited version of the system, which represents a real innovation and that I am very pleased to announce. **Mirabile³** will provide a further increase in the amount of information on authors, texts and manuscripts for the study of the Latin and Romance tradition, thanks also to the involvement of new projects. You will notice that this is not, however, only a quantitative increase; we began to experiment tools that enter in the management of certain types of text. It is an experiment applied to few texts for now, but thanks to new tools the content of some inventories of manuscripts (RICABIM) and the structure of collections of homilies (ROME) will be described and queried. The ability to describe miscellaneous collections, moreover, is very important to manage the abundant anonymous material in our integrated Archive and in general to get closer to the reality of Medieval Latin library.

We have also attempted to improve the structure of the information on the geography of the authors, texts and manuscripts studied. This task (which involved the enrichment of BISLAM) was the prerequisite for the development of the project of an *Atlas of medieval culture* which we are discussing in various locations since 2010 and we want to deal with; now the experienced users of **Mirabile³** can formulate some chronotopographical questions that can help the creation of a significant dossier of study. This is especially true in ABC, in which the description of the manuscripts related to the congregation of Camaldoli is systematically thorough and connected to historical inventories and to a complete census of the Camaldolese authors.

I would also point the presence of TETRA online. It's a first step in the attempt to manage the information on textual criticism in **Mirabile³**. This is - I'm aware of it-- a small step, but it indicates a desire and a direction. In many cases the reader can immediately dispose of PDF articles published by SISMEL in past years; also this still goes in the direction of creating a really effective study tool for medievalists, which we hope will help the advancement of our studies.

The system has been tested in one hard working month; however, we will be grateful for any comment that you want to propose, even considering that in August some new features (relating to the reading of miscellaneous in pdf for subscribers) will be available for free. The next *Training Course of Medioevo latino* (already announced by *Infopoint*) will be dedicated to investigate the possibilities in using **Mirabile³**, in the belief that we can do a much more thorough use of the infrastructure than that of a mere instrument of bibliographic information and that it can contribute and be involved in the process of renewing our methodology of study, without undermining its foundations.

Best regards

Agostino Paravicini Bagliani

July 24, 2014

Please note: If you do not see correctly the page, press Ctrl-F5

**Società Internazionale per lo Studio del
Medioevo Latino (S.I.S.M.E.L.)**

Via Montebello 7 I - 50123 Firenze
tel. 055 2048501 fax 055 2302832
e-mail: infopoint@sismelfirenze.it
<http://www.sismelfirenze.it>