

ARQUEOLOGÍA DE AL-ANDALUS Y DE LAS SOCIEDADES ISLÁMICAS

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Materias Optativas	Arqueología de al-Andalus y de las sociedades islámicas	2016-2017	2	6	optativa
PROFESOR(ES)			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
<ul style="list-style-type: none"> Alberto García Porras (agporras@ugr.es) 			Departamento de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas		
			HORARIO DE TUTORÍAS		
			Lunes y Miércoles de 10:00 a 13:00		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Arqueología			Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede		
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
<ul style="list-style-type: none"> Ninguno 					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
<p>Análisis de la ciudad como ente rector de su espacio más próximo así como del territorio más amplio en el que se inserta. Se prestará especial atención a su estructura, organización y articulación interna, así como a las formas de dependencia del territorio periurbano que la rodea.</p> <p>Análisis de los espacios sede del poder y de la élite económica y política, con especial referencia a los centros religiosos y de culto.</p> <p>Análisis integral del mundo rural desde las zonas de explotación a las áreas de residencia con especial atención a los restos de infraestructuras o de elementos relacionados con la explotación agropecuaria e incidiendo además en los indicios sobre la cohesión y la división social en las comunidades rurales y los cambios que en este sentido en éstas se producen a lo largo del tiempo.</p> <p>Análisis de las actividades productivas documentadas arqueológicamente en época medieval y postmedieval y de la cultura material generada por éstas. Se definirá teórica y metodológicamente la arqueología de la producción, y se expondrán diferentes ciclos productivos y los productos obtenidos, con el fin de profundizar en el conocimiento del tejido artesanal</p>					



medieval y posmedieval.

Se abordarán los asentamientos urbanos y rurales, el territorio, el paisaje, el papel desempeñado por el agua y su control, las estrategias sociales, así como las manifestaciones arqueológicas y materiales de la población.

Estudio de la Cultura Material andalusí, con especial detenimiento en las denominadas artes del fuego (cerámica, vidrio, metal).

Entre los contenidos básicos se encuentran: la organización social del espacio en al-Andalus: debate historiográfico a través del tiempo; el declive de la ciudad y desmembración del territorio con los musulmanes; la ciudad musulmana y sus principales manifestaciones arqueológicas (murallas, barrios, baños, tiendas y otros edificios); las transformaciones del espacio en al-Andalus durante la Baja Edad Media; las alquerías y su término: organización del espacio; el agua como elemento esencial del paisaje; la vida religiosa y sus manifestaciones culturales y materiales.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

Reconocer las características propias que presentan las sociedades islámicas y de manera específica la andalusí
Reconocimiento de las normas que rigen el urbanismo en las sociedades islámicas y en especial en al-Andalus
Reconocer las formas de ocupación del espacio rural en las sociedades islámicas y, en concreto, en el área andalusí.
Reconocimiento de las formas de asentamiento, organización y patrones de poblamiento en sociedades islámicas, concretamente en al-Andalus
Reconocimiento de la Cultura Material islámica, específicamente la andalusí.
Buscar y manejar fuentes bibliográficas
Diseñar, redactar y ejecutar proyectos que tengan como objeto la arqueología y patrimonio andalusí

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

Conocer y comprender las formas de habitación y asentamiento islámicas, especialmente las andalusíes
Conocer las diferentes expresiones de la Cultura Material elaborada en al-Andalus
Conocer y comprender las formas de transformación y explotación de los recursos naturales en las sociedades islámicas y, en concreto, en al-Andalus
Conocer las actividades productivas desarrolladas en las sociedades islámicas y en concreto en al-Andalus

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

- 1.- Una introducción teórica e historiográfica.
- 2.- El proceso histórico. Al-Andalus y el mundo islámico medieval.
- 3.- Hispania antes de la invasión islámica.
- 4.- Una larga transición. El proceso de formación de al-Andalus.
- 5.- El triunfo de la sociedad andalusí. Una sociedad tributario mercantil.
- 6.- Los centros de poder en al-Andalus y su implantación territorial.
- 7.- La ciudad en al-Andalus. Orígenes, estructura y organización urbanística.
- 8.- Los sistemas de fortificación andalusíes y su evolución
- 9.- Modos de ocupación del espacio rural en al-Andalus
- 10.- Los centros de culto religioso en al-Andalus.
- 11.- Actividades productivas en al-Andalus. Espacios de producción.
- 12.- Actividades productivas en al-Andalus. Distribución y comercio.
- 13.- Cultura Material.
- 14.- La desaparición de al-Andalus. Conquista y cambio cultural.

BIBLIOGRAFÍA

ACIÉN ALMANSA, M.: "Poblamiento y fortificación en el sur de al-Andalus. La formación de un país de husun", en *III Congreso de Arqueología Medieval Española*. Oviedo, 1989, I, pp. 137-150.



- ACIÉN ALMANSA, M.: *Entre el feudalismo y el islam. Omar ibn Hafsun en los historiadores, en las fuentes y en la historia*. Jaén, 1997.
- BARCELÓ, M.: *Arqueología medieval. En las afueras del medievalismo*. Barcelona, 1988.
- BAZZANA, A.: *Maison d'al-Andalus. Habitat medieval et structures du peuplement dans l'Espagne orientale*. Madrid, 1992.
- BAZZANA, A., CRESSIER, P., GUICHARD, P.: *Les chateaux ruraux d'al-Andalus. Histoire et archéologie des husun du sud-est de l'Espagne*. Madrid, 1988.
- BERMÚDEZ, J., BAZZANA, A.: *La casa hispanomusulmana. Aportaciones de la arqueología*. Granada, 1990.
- BONE, J.: *Lost civilization. The contested Islamic past in Spain and Portugal*. Londres, 2009.
- CARA, L. (ed.): *Ciudad y territorio en al-Andalus*. Granada, 2000.
- CRESSIER, P., GARCÍA ARENAL, M. (eds.): *Genèse de la ville islamique au al-Andalus et au Magreb Occidental*. Madrid, 1998.
- GLICK, T.: *Paisajes de conquista. Cambio cultural y geográfico en la España medieval*. Valencia, 2007.
- GUICHARD, P.: *Al-Andalus frente a la conquista Cristiana. Los musulmanes de Valencia (siglos XI-XIII)*. Valencia, 2001.
- GUICHARD, P.: *Esplendor y fragilidad de al-Andalus*. Granada, 2015.
- GUTIÉRREZ LLORET, S.: *La cora de Turmir. De la antigüedad tardía al mundo islámico. Poblamiento y cultura material*. Alicante, 1996.
- INSOLL, T.: *The archaeology of Islam*. Oxford, 1999.
- MALPICA CUELLO, A. (ed.): *Castillos y territorio en al-Andalus*. Granada, 1998.
- MALPICA CUELLO, A.: *Los castillos en al-Andalus y la organización del territorio*. Cáceres, 2003.
- MALPICA CUELLO, A.: *Las últimas tierras de al-Andalus. Paisaje y poblamiento del reino nazarí de Granada*. Granada, 2014.
- MANZANO MORENO, E.: *Conquistadores, emires y califas*. Barcelona, 2006.
- MANZANO MORENO, E.: *Historia de España. Épocas medievales*. Barcelona, 2010.
- MAZZOLI GUINTARD, C.: *Ciudades de al-Andalus. España y Portugal en la época musulmana (s. VIII-XV)*. Granada, 2000.
- MILWRIGHT, M.: *An introduction to Islamic archaeology*. Edimburgo, 2010.
- NAVARRO PALAZÓN, J.: *Casas y Palacios de al-Andalus*. Madrid, 1995.
- NAVARRO PALAZÓN, J.: *Las ciudades de Alandalús. Nuevas perspectivas*. Zaragoza, 2007.
- PASSINI, J.: *La ciudad medieval: de la casa al tejido urbano*. Cuenca, 2001.
- ROSSELLÓ BORDOY, G.: *Ensayo de sistematización de la cerámica árabe de Mallorca*. Palma de Mallorca, 1978.
- ROSSELLÓ BORDOY, G.: *El ajuar de las casas andalusíes*. Málaga, 2002.
- TRILLO, C (ed.): *Asentamientos rurales y territorio en el Mediterráneo medieval*. Granada, 2002.
- VALOR, M., GUTIÉRREZ, A.: *The archaeology of medieval Spain. 1100-1500*. Sheffield-Bristol, 2014.

ENLACES RECOMENDADOS

- ArqueoCórdoba: <http://www.arqueocordoba.com>
- Arqueología Medieval: <http://www.arqueologiamedieval.com>
- ArqueoMurcia: <http://www.arqueomurcia.com>
- Arqueoweb – Revista sobre Arqueología en Internet: <http://pendientedemigracion.ucm.es/info/arqueoweb/>
- Asociación Española de Arqueología Medieval: <http://aeam.es>
- Asociación Internacional para el estudio de las Cerámicas Medievales y Modernas en el Mediterráneo: <http://aiecm2.mmsch.univ-aix.fr>
- Biblioarqueología: <http://www.biblioarqueologia.com>
- Campo Arqueológico de Mértola: <http://www.camertola.pt>
- Grup de Recerca d'Arqueologia Medieval i Posmedieval: <http://www.grampub.com/web/es/>
- Grupo de Investigación "Toponimia, Historia y Arqueología del reino de Granada": <http://www.tharg.es>
- Laboratorio de Arqueología y Arquitectura de la Ciudad: <http://www.laac.es>
- Museo Arqueológico Nacional: <http://www.man.es/man/home.html>
- Museo Nacional de Cerámica y de las Artes Suntuarias "González Martí":



<http://www.mecd.gob.es/mnceramica/home.html;jsessionid=707D0579DF32039D6AFE8B42B101043A>
 MARQ - Museo Arqueológico Provincial de Alicante: <http://www.marqalicante.com>

ALGUNAS REVISTAS DISPONIBLES DESDE UGR

Acta Historica et Archaeologica Medievalia
 Archeologia Medievale
 Archeologie Medievale
 Arqueologia Medieval
 Arqueología y Territorio Medieval
 Arqueología de la Arquitectura
 Archivo Español de Arqueología
 Boletín de Arqueología Medieval
 Debates de Arqueología Medieval (<http://www.arqueologiamedievaldebates.com>)
 Estudios de Historia y Arqueología Medievales
 Historia Medieval
 Medieval Archaeology
 Miscelánea Medieval Murciana
 Studia Historica. Historia Medieval
 Territorio, Sociedad y Poder. Revista de Estudios Medievales

METODOLOGÍA DOCENTE

SESIONES TEÓRICAS

Clases magistrales. Metodología de enseñanza-aprendizaje con el apoyo de tecnologías de la información y la comunicación.

SESIONES PRÁCTICAS

Trabajo Colectivo tutorizado. Metodología de enseñanza-aprendizaje: tratamiento y elaboración de textos en el aula, realización de ejemplos prácticos, grupos de trabajo/discusión.

LECTURAS INDIVIDUALES

Metodología de enseñanza-aprendizaje: lecturas dirigidas académicamente para peusta en común en grupos de trabajo/discusión.

TUTORÍAS

Metodología de enseñanza-aprendizaje: Diálogo profesor/alumno.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Semana	Temas del temario	Actividades presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)						Actividades no presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)			
		Sesiones teóricas (horas)	Sesiones prácticas (horas)	Exposiciones y seminarios (horas)	Excursión/ Visitas (horas)	Exámenes (horas)	Etc.	Tutorías individuales (horas)	Estudio y trabajo individual del alumno (horas)	Trabajo en grupo (horas)	Etc.
Semana 1	1	4							6		
Semana 2	2	4							6		
Semana 3	3	2	2						6		
Semana 4	4	2	2						6		



Semana 5	5	2	1,5	0,5					6		
Semana 6	6	2	2						6		
Semana 7	6/7	2	2						6		
Semana 8	7/8	2	2		5				6		
Semana 9	8/9	2	2						6		
Semana 10	9/10	2	1,5	0,5					6	2	
Semana 11	10/11	2	2						6		
Semana 12	11/12	2	2						6		
Semana 13	12/13	2	1,5	0,5					6	2	
Semana 14	13	2	1,5	0,5					6	2	
Semana 15	14	2	1,5	0,5	5	2		1	6	2	
Total horas		34	23,5	2,5	10	2		1	90	8	

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Exámenes teóricos de conocimientos y resolución de problemas. Hasta un 10% de la calificación
 Resultados de las actividades en aula. Hasta un 40% de la calificación
 Realización de trabajos tutelados y su defensa. Hasta un 40 % de la calificación
 Asistencia, actitud y participación del estudiante en todas las actividades formativas teóricas. Hasta un 10% de la calificación

INFORMACIÓN ADICIONAL

Cumplimentar con el texto correspondiente en cada caso.

