

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Arqueología de al-Andalus	Fuentes para el conocimiento de al-Andalus y cultura andalusí	3º	2º	6	Optativa
PROFESORADO ⁽¹⁾			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
<ul style="list-style-type: none"> • María Luisa García Valverde • Bilal Sarr Marroco • Yaiza Hernández Casas 			Dpto. Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas María Luisa García Valverde Tlf.: 958 243646 E-mail: marisagv@ugr.es Bilal Sarr Tlf.:958249772 E-mail: bilal@ugr.es Yaiza Hernández Casas Tlf.: 958249770 E-mail: yaizaher@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS ⁽¹⁾		
			María Luisa García Valverde https://directorio.ugr.es/static/PersonalUGR/*/show/c27d1d0fd909b79143084e9529bcf3fe Bilal Sarr https://directorio.ugr.es/static/PersonalUGR/*/show/125171c7659de9c4a66ed60882fc80f2 Yaiza Hernández Casas https://directorio.ugr.es/static/PersonalUGR/*/show/15790d4999f868674849dcbe322ff205		

¹ Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente

(∞) Esta guía docente debe ser cumplimentada siguiendo la "Normativa de Evaluación y de Calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada" (<http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ngc7121/>!)

GRADO EN EL QUE SE IMPARTE	OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR
Grado en ARQUEOLOGÍA	Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)	
No existen requisitos especiales.	
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)	
<p>Estudio de las fuentes escritas tanto árabes como latinas para el análisis y estudios arqueológicos sobre las sociedades medievales peninsulares, especialmente la andalusí. Se tratará de ofrecer una perspectiva general de los recursos textuales estableciendo los ejes claves, el estado actual de su conocimiento así como las posibilidades que a corto y medio plazo ofrecen para el estudio de la historia y cultura material andalusíes. Se tratará de esbozar las bases de la evolución de la historiografía, tipologías de fuentes y potencialidades de información de cada una de ellas para cualquier estudio o trabajo de investigación sobre la historia o arqueología andalusíes</p>	
COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS	
<ul style="list-style-type: none"> • Adquisición de las herramientas básicas para emprender unas investigaciones sobre la Edad Media peninsular, especialmente sobre las sociedades islámicas. • Capacidad de elaborar un discurso sobre el proceso de formación del modelo tributario mercantil y la civilización arabo-islámica a través de la fuentes. • Desarrollo del espíritu crítico de la alumna y del alumno sobre las transformaciones históricas y su reflejo en los diferentes tipos de fuentes. • Introducción a los grandes debates de la Historia andalusí y su reflejo en las fuentes. • Estudio de los diferentes pueblos de la etapa medieval . • Organizar, valorar y gestionar la información de las fuentes. • Comunicar de forma oral y escrita los conocimientos históricos básicos. • Resolver problemas ligados a todo tipo de investigación. • Trabajar en equipo y de forma individual siguiendo una perspectiva multidisciplinar. • Reconocer la diversidad y la multiculturalidad de la historia peninsular. 	
OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)	



- Introducción a las fuentes de información sobre al-Andalus y sus diferencias con respecto a las de otras formaciones socioculturales.
- Conocimientos básicos sobre la historiografía que trata la historia y cultura material andalusí.
- Aproximación a las claves de las fuentes escritas sobre al-Andalus de modo que sirva de carácter introductorio a cualquier estudio de poblamiento, evolución urbana o transformaciones sociales del periodo andalusí.
- Capacidad de leer extraer información y analizar de forma crítica las fuentes escritas traducidas
- Adquisición de una conciencia sobre el legado patrimonial de las sociedades medievales.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO

BLOQUE A: Fuentes árabes para la Historia y Arqueología de al-Andalus

- Introducción. Breve repaso a la geografía e historia de al-Andalus. Revisión general del las fuentes de información.
- Los textos cronísticos y sus posibilidades de información para la historia y arqueología andalusíes. Principales fuentes y ejemplos prácticos.
- El poblamiento andalusí a través de las obras geográficas e histórico-literarias.
- Otros recursos medievales y modernos. Repertorios bibliográficos e historiografía sobre el derecho islámico y su aplicación al estudio de al-Andalus. Los calendarios agrícolas y tratados agronómicos para el estudio de la explotación del territorio andalusí.
- Recursos informativos contemporáneos sobre la cultura material andalusí: informes y repertorios arqueológicos e instituciones de generación y custodia del conocimiento sobre al-Andalus

BLOQUE B: Fuentes y archivística latinas

- Introducción.
- La cronística cristiana y al-Andalus.
- Las fuentes histórico-jurídicas, políticas y literarias cristianas y al-Andalus en la Edad Media y alta Edad Moderna.
- Influencias andalusíes en las ciencias, el pensamiento, la religión y las costumbres cristianas a



través de las fuentes escritas. Traducciones y escritos latinos y romances de origen árabe.

- Las fuentes escritas y al-Andalus en los fondos archivísticos generados por instituciones cristianas medievales y modernas: teoría y práctica de la investigación en el Archivo.

TEMARIO PRÁCTICO: Seminarios/Talleres/Conferencias

Conferencias y seminarios relacionados con la temática del curso.

Lectura, análisis y comentario práctico de los recursos textuales, artículos y fuentes de información sobre la historia y cultura material andalusíes.

Prácticas de Campo/Visitas

Práctica 1. Visita a bibliotecas, instituciones y museos especializados en la temática. Tales como Legado Andalusí, Escuela de Estudios Árabes o Alhambra.

Práctica 2. Visita a archivos relacionados con la materia.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

- Miquel BARCELÓ, *Arqueología Medieval. En las afueras del medievalismo*, Barcelona, 1987.
- Carmen BARCELÓ y Ana LABARTA, «Los documentos árabes del Reino de Granada. Bibliografía y perspectivas».
- Alberto CANTO y Tawfiq IBRAHIM, *Moneda andalusí. La colección del Museo de la Casa de la Moneda*, Madrid.
- Pedro CHALMETA, «Una historia intemporal y anecdótica: jabar», *Hispania*, XXIII (1973), pp. 23-75.
- — «Historiografía hispana y arabismo: biografía de una distorsión», *Revista de información de la Comisión Nacional de Historia*, 1982, n. 29 ; pp. 67-76.
- — «Historiografía medieval hispana: Arabica», *al-Andalus*, XXXVII (1972), pp. 353- 404.
- — «De historia hispano-musulmana: reflexiones y perspectivas », *Revista de la Universidad de Madrid*, XX n°
- — *El señor del zoco en España: edades media y moderna. Contribución al estudio de la historia del mercado*
- Abdesselam CHEDDADI, *Les Arabes et l'appropriation de l'Histoire. Émergence et premiers développements*, París, 2004.



- María Isabel FIERRO (ed.), *Repertorio bibliográfico de Derecho islámico*, Murcia 1999
- Alejandro GARCÍA SANJUÁN, «La traducción de fuentes árabes andalusíes al castellano: balance y valoración», *Medi*
- – *Estudios críticos de Historia de al-Andalus*, Madrid, 2018.
- Abdallah LAROUÏ, *Islam et histoire: essai d'épistémologie*, París, 1999.
- Jorge LIROLA DELGADO y José M. PUERTAS VÍLCHEZ (eds.), *Enciclopedia de Autores Andalusíes/ Biblioteca de al-Ar*
- Felipe MAÍLLO SALGADO, *Vocabulario básico de historia del Islam*, Madrid: Akal, 1987.
- – *De historiografía árabe*, Madrid, 2008.
- M. A. MAKKI, *Egipto y los orígenes de la historiografía arábigo-española», Revista del Instituto de Estudios Islámicos*
- – *Ensayo sobre las aportaciones orientales en la España musulmana*, Madrid, 1968.
- Antonio MALPICA CUELLO y Bilal SARR (eds.), *Epigrafía árabe y Arqueología medieval*, Granada, 2015.
- María Antonio MARTÍNEZ NÚÑEZ, *Epigrafía árabe: Catálogo del Gabinete de Antigüedades*, Madrid, 2007.
- Celia DEL MORAL (ed.), *En el epílogo del Islam andalusí: La Granada del siglo XV*, Granada, 2002
- John MORELAND, *Archaeology and text*, Londres, 2005.
- Manuel OCAÑA JIMÉNEZ, *El cúfico hispánico y su evolución*, Madrid, 1970
- Francisco PONS BOIGUES, *Ensayo bio-bibliográfico sobre historiadores y geógrafos arábigo-españoles*, reimp. Amst
- Chase H.F. ROBINSON, *Islamic Historiography*, Cambridge, 2003.
- Franz ROSENTHAL, *A history of muslim historiography*, 2a ed., Leiden, 1968.
- Claudio SÁNCHEZ ALBORNOZ, *En torno a los orígenes del feudalismo; Parte II. Los árabes y el régimen prefeudal cc musulmana del siglo VIII*, Mendoza, 1942
- Janine SOURDEL y Dominique SOURDEL, *Dictionnaire historique de l'Islam*, París, 2004.
- Juan A. QUIRÓS CASTILLO y Belén BENGOTXEA REMENTERÍA, *Arqueología III: Arqueología Medieval y Posmedieval*,
- Elías TERÉS, «Linajes árabes en al-Andalus. Según la “Jamhara” de Ibn Ḥazm», *al- Andalus*, XXII (1957), pp. 55-111
- María J. VIGUERA MOLINS, «Cronistas de al-Andalus» en F. MAÍLLO, (ed.), *España. Al-Andalus. Sefarad: Síntesis y Ni*
- – «Las fuentes árabes alrededor de la guerra de Granada» en Miguel Á. Ladero Quesada (ed.), *La incorporación de (*



pp. 419-439.

- AL-WANŠARĪŠĪ, *Mi'yār al-Mugrib* trad. parc. al fr. Vincent Lagardère, *Histoire et société en Occident musulman au I* Madrid, 1995.

ENLACES RECOMENDADOS

www.biblioarqueologia.com

<http://www.bibar.unisi.it>

<http://www.archeologiamedievale.it>

<http://www.arqueologiamedieval.com>

<https://archive.org>

<http://www.arqueologiamedievaldebates.com>

<http://www.persee.fr>

<http://www.britannica.com/EBchecked/topic/267436/historiography>

Portal de Archivos españoles <http://pares.mcu.es/>

<http://www.juntadeandalucia.es/cultura/archivos/>

Archivo histórico Municipal de Granada <http://www.granada.org/inet/wlegajos.nsf/inicio>.

http://www.andalucia.notariado.org/?do=guiadelcolegio&option=archivo_de_protocolos_de_granada

<https://www.juntadeandalucia.es/organismos/culturaypatrimoniohistorico/areas/bienes-culturales/actividades-arqueologicas/anuario-arqueologico.html>

METODOLOGÍA DOCENTE

- **Clases teóricas:** exposición por el profesor de las diferentes unidades incluidas en el temario.
- **Clases prácticas/seminarios:** lectura, comentario y debate sobre los artículos propuestos para cada una de las unidades temáticas. Comentarios de textos históricos o literarios sobre la historia y cultura andalusí. Asistencia a las actividades complementarias de la asignatura (ciclos de conferencias, congresos..)
- Tanto en unas como en otras se valorará la participación activa de las/los estudiantes y se



establecerán mecanismos en aras de favorecer el dinamismo y la participación del alumnado.

- **NOTA IMPORTANTE SOBRE LAS SALIDA DE CAMPO Y PRÁCTICAS PRESENCIALES**

"La Comisión Interna de Garantía de la Calidad del Grado acordará un protocolo sobre cómo realizar las Prácticas de Campo programadas, que se llevarán a cabo siempre que sea posible su realización con las garantías establecidas en la normativa aplicable. Dicho protocolo deberá estar verificado por el Vicerrectorado de Docencia y el Servicio de Salud y Prevención de Riesgos Laborales de la Universidad de Granada".

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Sistema de calificación empleado: El sistema de calificación empleado será el establecido en el artículo 5 del Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.

Sistema de evaluación general:

- La evaluación no puede consistir únicamente en la comprobación de la adquisición de unos conocimientos en un acto único (examen); es necesario incorporar, por tanto, un sistema de evaluación continua que valore de forma personalizada el programa formativo del alumno, la adquisición de competencias y el trabajo autónomo y de grupo y que contribuirá a estimular al alumno a seguir con su proceso de aprendizaje. Así pues, la evaluación del alumno/a se hará teniendo en cuenta dos ejes fundamentales:

- **EVALUACIÓN CONTINUA**

Realizarán todas las prácticas propuestas por el profesorado del bloque I y II: asistencia asidua y participación en clase (20%), reseñas de artículos, búsquedas bibliográficas, lectura y análisis de textos históricos (30%) y trabajos y/o exposiciones sobre una temática acordada con el profesorado de la asignatura (50%).

- En el caso del BLOQUE I, el trabajo y exposición versará sobre la "Historia y Arqueología de un territorio, ciudad o yacimiento de al-Andalus a través de las fuentes escritas"

- Aquellas personas que **no hayan seguido la evaluación continua o hayan solicitado la EVALUACIÓN ÚNICA**, deberán realizar una **prueba de conocimientos** en la fecha oficial fijada por la Facultad de Filosofía y Letras. Dicha prueba consistirá:
- **Bloque I (50%)**
- Una pregunta tipo ensayo sobre uno de los temas impartidos y un comentario textos (33,5%) y una



cuestión sobre los recursos informativos contemporáneos (16,5%)

• **Bloque II (50%)**

- Cinco cuestiones breves teóricas extraídas del temario oficial impartido (37,5%) y una parte práctica consistente en la transcripción de un fragmento de documento trabajado a lo largo del curso (12,5%).
- Evaluación final a través de una **prueba escrita u oral** sobre los contenidos impartidos y analizados en clase, así como del material complementario anexo a cada unidad temática: **50 %** de la nota global.
- **Dossier de prácticas:** Trabajos, exposiciones, reseñas de artículos y de conferencias recomendados por los profesores de la asignatura: **30 %**
- **Asistencia y participación activa** en clase: **20 %**
- Será obligatoria la asistencia a 2/3 de la asignatura para poder ser evaluado según el sistema indicado anteriormente. En caso contrario, la persona deberá examinarse de todos los contenidos incluidos en el temario y responder a una pregunta adicional que compensará el trabajo práctico.
- Para superar la asignatura será imprescindible demostrar haber adquirido los conocimientos suficientes en los dos bloques temáticos de la misma, es decir, haber obtenido una calificación de al menos un 5 en la evaluación de cada bloque temático.

DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA “NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA”

- Consistirá en la realización de una prueba escrita de conocimientos de cada una de las partes que conforman la asignatura debiendo el alumno superar ambas partes para superar la materia

ESCENARIO A (ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL)

ATENCIÓN TUTORIAL

HORARIO

(Según lo establecido en el POD)

HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL

(Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)

María Luisa García Valverde

https://directorio.ugr.es/static/PersonalUGR/*/show/c27d1d0fd909b79143084e9529bcf3fe

Bilal Sarr Marroco

https://directorio.ugr.es/static/PersonalUGR/*/show/125171c7659de9c4a66ed60882fc80f2

Yaiza Hernández Casas

https://directorio.ugr.es/static/PersonalUGR/*/show/1579

Correo electrónico, Google Meet o presencial previa cita de acuerdo a la situación sanitaria del momento



[Od4999f868674849dcbe322ff205](https://od4999f868674849dcbe322ff205)

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

El grupo se dividirá en dos subgrupos de acuerdo con el siguiente criterio. Subgrupo 1 los/las estudiantes cuyo apellido comience por las letras A a la L tendrán docencia presencial el primer día de la semana. Subgrupo 2 los estudiantes cuyo primer apellido comience por las letras M a la Z tendrán docencia presencial el segundo día de la semana. Dado que el estudiante solo recibirá el 50% de la docencia presencial respecto a la situación de normalidad total su formación se completará con actividades y recursos formativos no presenciales enfocados al aprendizaje autónomo supervisado por el docente para el correcto seguimiento de la asignatura a través de las plataformas actualmente autorizadas por la UGR (Prado, Google Meet, Google Drive a través de cuenta @go.ugr, correo institucional,...).

En las clases presenciales se primará la realización de aspectos prácticos de la asignatura. Reforzando la participación y el carácter práctico de la enseñanza.

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)

Convocatoria Ordinaria

- **Herramientas** : Prado y Google Meet en caso de no poder hacerse de forma presencial.
- **Descripción.** Aquellos alumnos/as que hayan optado por el sistema de **EVALUACIÓN CONTINÚA (véase ESCENARIO PRESENCIAL)** realizarán todas las prácticas propuestas por los profesores del bloque I y II: asistencia y participación en clase online, reseñas de artículos, búsquedas bibliográficas, lectura y análisis de textos históricos.
 - En el caso del BLOQUE I realizarán la exposición vía GOOGLE MEET o PRESENCIAL, según lo permita la situación sanitaria, sobre los “Recursos documentales para la Historia y Arqueología de una ciudad o territorio de al-Andalus”.
- Aquellas personas que **no hayan seguido la evaluación continua o hayan solicitado la EVALUACIÓN ÚNICA**, deberán realizar una **prueba de conocimientos** que se realizará por PRADO EXAMEN y una parte ORAL presencial o por MEET en la fecha oficial fijada por la Facultad de Filosofía y Letras. Dicha prueba consistirá:

Bloque I (50%)

Examen oral (una cuestión a desarrollar sobre uno de los temas impartidos y un comentario textos) por MEET (33,5%) y una cuestión sobre los recursos informativos contemporáneos (16,5%) por PRADO EXAMEN

Bloque II (50%)

Cinco cuestiones breves teóricas extraídas del temario oficial impartido (37,5%) y una parte práctica consistente en la transcripción de un fragmento de documento trabajado a lo largo del curso (12,5%).

Convocatoria Extraordinaria



Herramienta PRADO, MEET o PRESENCIAL

Prueba a desarrollar en la fecha oficial fijada por la Facultad de Filosofía y Letras

Bloque I (50%)

Examen oral (una cuestión a desarrollar sobre uno de los temas impartidos y un comentario textos) por MEET (33,5%) y una cuestión sobre los recursos informativos contemporáneos (16,5%) por PRADO EXAMEN

Bloque II (50%)

Cinco cuestiones breves teóricas extraídas del temario oficial impartido (37,5%) y una parte práctica consistente en la transcripción de un fragmento de documento trabajado a lo largo del curso (12,5%).

Evaluación Única Final

- **Descripción**

Examen a través de PRADO EXAMEN y MEET o PRESENCIAL en la fecha oficial fijada por la Facultad de Filosofía y Letras. La categoría de las preguntas hacen que el alumnado haya tenido que consultar documentación específica y adquirido el conocimiento necesario para poder responder de forma satisfactoria a las cuestiones. Se utilizarán instrumentos antiplagio como TURNITIN para verificar la originalidad de las respuestas.

- **Herramienta PRADO y MEET para la parte oral.**

Bloque I (50%)

Examen oral consistente en una pregunta tipo ensayo sobre uno de los temas impartidos y un comentario textos a través de MEET (33,5%) y una cuestión sobre los recursos informativos contemporáneos (16,5%) por PRADO EXAMEN

Bloque II (50%)

Cinco cuestiones breves teóricas extraídas del temario oficial impartido (37,5%) y una parte práctica consistente en la transcripción de un fragmento de documento trabajado a lo largo del curso (12,5%).

ESCENARIO B (SUSPENSIÓN DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL)

ATENCIÓN TUTORIAL

HORARIO

(Según lo establecido en el POD)

HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL

(Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)

María Luisa García Valverde

Correo electrónico, Google Meet previa cita de acuerdo a



https://directorio.ugr.es/static/PersonalUGR/*/show/c27d1d0fd909b79143084e9529bcf3fe

Bilal Sarr Marroco

https://directorio.ugr.es/static/PersonalUGR/*/show/125171c7659de9c4a66ed60882fc80f2

Yaiza Hernández Casas

https://directorio.ugr.es/static/PersonalUGR/*/show/15790d4999f868674849dcbe322ff205

la situación sanitaria del momento

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

- Google Meet (Videoconferencias)
- Prado y Prado Examen (Pruebas, prácticas, cuestionarios y tareas)

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)

Convocatoria Ordinaria

Herramientas : PRADO y GOOGLE MEET

Descripción. Aquellos alumnos que hayan optado por el sistema de **EVALUACIÓN CONTINÚA** realizarán todas las prácticas propuestas por los profesores del bloque I y II: asistencia y participación en clase, reseñas de artículos, búsquedas bibliográficas, lectura y análisis de textos históricos.

En el caso del BLOQUE I realizarán además una exposición vía GOOGLE MEET sobre los una ciudad, yacimiento o territorio de al-Andalus a través de las fuentes escritas, en la fecha acordada previamente con los profesores.

Aquellas personas que **no hayan seguido la evaluación continua o hayan solicitado la EVALUACIÓN ÚNICA**, deberán realizar una **prueba de conocimientos** que se realizará por PRADO exámenes en la fecha oficial fijada por la Facultad de Filosofía y Letras. Dicha prueba consistirá:

Bloque I (50%)

Una pregunta tipo ensayo sobre uno de los temas impartidos (25%) y un comentario de un texto histórico perteneciente a una fuente andalusí (25%)

Bloque II (50%)

Cinco cuestiones breves teóricas extraídas del temario oficial impartido (37,5%) y una parte práctica consistente en la transcripción de un fragmento de documento trabajado a lo largo del curso (12,5%).



Convocatoria Extraordinaria

Herramienta PRADO

Prueba a desarrollar en la fecha oficial fijada por la Facultad de Filosofía y Letras

Bloque I (50%)

Examen oral por MEET (una cuestión del bloque I) (25%) y un comentario de textos de una fuente de información sobre al-Andalus (25%)

Bloque II (50%)

Cinco cuestiones breves teóricas extraídas del temario oficial impartido (37,5%) y una parte práctica consistente en la transcripción de un fragmento de documento trabajado a lo largo del curso (12,5%).

Evaluación Única Final

- **Descripción**

Examen escrito tipo ensayo a través de PRADO exámenes en la fecha oficial fijada por la Facultad de Filosofía y Letras. La categoría de las preguntas hacen que el alumnado haya tenido que consultar documentación específica y adquirido el conocimiento necesario para poder responder de forma satisfactoria a las cuestiones. Se utilizarán instrumentos antiplagio como TURNITIN para verificar la originalidad de las respuestas.

- **Herramienta PRADO**

Bloque I (50%)

Una pregunta tipo ensayo sobre uno de los temas impartidos (25%) y un comentario de un texto histórico perteneciente a una fuente andalusí (25%)

Bloque II (50%)

- Cinco cuestiones breves teóricas extraídas del temario oficial impartido (37,5%) y una parte práctica consistente en la transcripción de un fragmento de documento trabajado a lo largo del curso (12,5%).

INFORMACIÓN ADICIONAL (Si procede)

