

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
	ARQUEOLOGÍA DEL MUNDO FEUDAL	3º	2º	6	Optativa
PROFESORES ⁽¹⁾			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS		
<ul style="list-style-type: none"> José M^a MARTÍN CIVANTOS José ABELLÁN SANTISTEBAN 			Dpto. Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas. Facultad de Filosofía y Letras. Campus Universitario de Cartuja. 18071 Granada		
			civantos@ugr.es abellansan@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS Y/O ENLACE A LA PÁGINA WEB DONDE PUEDAN CONSULTARSE LOS HORARIOS DE TUTORÍAS Lunes y miércoles, de 9h30 a 13h30		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en ARQUEOLOGÍA			Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede		
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
<ul style="list-style-type: none"> Tener cursadas las asignaturas básicas y obligatorias relativas al segundo curso de Arqueología. Conocimientos básicos de inglés, francés o italiano para poder seguir las lecturas recomendadas. 					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
Estudio a través de la Arqueología de las transformaciones socio-económicas resultado de la					

1



disolución del Imperio Romano y la aparición de las sociedades feudales. Se tratará de ofrecer una perspectiva general estableciendo los ejes claves de las peculiaridades de cada espacio (Centroeuropa, islas británicas, Península Ibérica, Báltico, Italia...) con una mirada comparativa a las otras civilizaciones (Islam) y sus interrelaciones con ésta. Se tratará de esbozar las bases de la evolución de los sistemas feudales y cómo éstos devienen posteriormente, en época moderna, espacios dominados por el capitalismo.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

- Adquisición de las herramientas básicas para emprender unas investigaciones sobre la Edad Media.
- Capacidad de elaborar un discurso sobre el proceso de formación del feudalismo.
- Aproximación a la organización socioeconómica de los espacios feudales
- Desarrollo del espíritu crítico de la/del alumna/o sobre las transformaciones históricas
- Introducción a los grandes debates en torno a la Arqueología Medieval
- Estudio de los diferentes pueblos de la etapa medieval desde el punto de vista de su materialidad
- Organizar y planificar. Gestionar la información.
- Comunicar de forma oral y escrita.
- Resolver problemas.
- Trabajar en equipo. Trabajar en equipo de carácter interdisciplinar.
- Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- Introducción a la materialidad del mundo feudal y sus diferencias con respecto a otras formaciones
- Conocimientos básicos sobre la historiografía que trata la cultura material medieval
- Aproximación a las claves de la Arqueología del Paisaje y la Arqueología extensiva
- Capacidad de leer y analizar de forma crítica los resultados del registro arqueológico
- Adquisición de una conciencia sobre el legado patrimonial de las sociedades medievales

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

- Tema 1: Introducción a la Arqueología de las sociedades feudales.



- Tema 2: La formación del mundo feudal.
- Tema 3: La configuración espacial de la sociedad feudal.
- Tema 4: Arqueología y vida cotidiana.
- Tema 5: La Arqueología de los procesos productivos en el mundo feudal.
- Tema 6: Las expansiones feudales.
- Tema 7: La transición al capitalismo.

TEMARIO PRÁCTICO: Seminarios/Talleres/Conferencias

- Trabajos de investigación autónomos
- Lecturas de artículos, comentados y analizados en clase.

Prácticas de Campo

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

- Leslie ALCOCK y David AUSTIN, *From the Baltic to the Black Sea: Studies in Medieval Archaeology*, Londres, 1997.
- Robert BARTLETT, *La formación de Europa. Conquista, civilización y cambio cultural, 950-1350*, Valencia y Granada, 2003.
- Michel de BOÜARD, *Manuel d'archéologie médiévale : de la fouille à l'histoire*, París, 1975.
- Gian P. BROGILOLO y Sauro GELICHI, *La città nell'alto medioevo italiano*, Roma, 1998.
- Joëlle BURNOUF, *Archéologie Médiévale en France. Le second Moyen Âge (XII^e-XVI^e siècle)*, París, 2008.
- Isabelle CATTEDDU, *Archéologie Médiévale en France. Le premier Moyen Âge (V^e-XI^e siècle)*, París, 2009.
- Jean CHAPELOT y Robert FOSSIER, *Le village et la maison au Moyen Âge*, París, 1980.
- Riccardo FRANCOVICH y Richard HODGES, *Villa to village : the transformation of the Roman countryside in Italy c. 1000*, Londres, 2003.
- Sauro GELICHI, *Introduzione all'archeologia medievale*, Roma, 1997.



- Alain GUERREAU, *Le féodalisme, un horizon théorique*, París, 1980.
- *Id.*, *El futuro de un pasado. La Edad Media en el siglo XXI*, Madrid, 2002.
- Rodney HILTON, *La transición del feudalismo al capitalismo*, 4ª edición, Barcelona: Crítica, 1982.
- *Id.*, *Conflicto de clases y crisis del Feudalismo*, Barcelona, 1988.
- Antonio MALPICA CUELLO y Tomás QUESADA QUESADA (ed.), *Los orígenes del feudalismo en el mundo Mediterráneo*, 2ª ed. Granada: Universidad, 1998.
- John MORELAND, *Archaeology and text*, Londres, 2005.
- *Id.*, *Archaeology, theory and the Middle Ages : Understanding the Early Medieval Past*, Londres, 2010.
- Juan A. QUIRÓS CASTILLO y Belén BENGOETXEA REMENTERÍA, *Arqueología III: Arqueología Medieval y Posmedieval*, Madrid: Uned, 2010.
- Pierre TOUBERT, *Les structures du Latium médiéval: le Latium méridional et la Sabine du IX° à la fin du XII° siècle*, Ecole française de Rome, 1973.
- *Id.*, *Castillos, señores y campesinos en la Italia medieval*, Barcelona, 1990.

ENLACES RECOMENDADOS

www.biblioarqueologia.com
<http://www.bibar.unisi.it>
<http://www.archeologiamedievale.it>
<http://www.arqueologiamedieval.com>
<http://www.arqueologiamedievaldebates.com/>
<http://www.persee.fr>

METODOLOGÍA DOCENTE

- Clases teóricas: exposición por el profesor de las diferentes unidades incluidas en el temario.
- Clases prácticas/seminarios: lectura, comentario y debate sobre los artículos propuestos para cada una de las unidades temáticas.
- Tanto en unas como en otras se valorará la participación activa de las/los estudiantes y se establecerán mecanismos en aras de favorecer el dinamismo y la participación del alumnado.

EVALUACIÓN

- La evaluación será continua. Se tratará de una evaluación global del proceso de aprendizaje y la adquisición de competencias y conocimientos a través de los trabajos autónomos y prácticas a realizar por los alumnos, para lo cual se facilitará una guía por parte del profesor.



- Sistema de calificación final numérica de 0 a 10 según la legislación vigente.
- Será obligatoria la asistencia a 2/3 de la asignatura para poder ser evaluado según el sistema indicado anteriormente. En caso contrario, el alumno deberá examinarse de todos los contenidos incluidos en el temario. Se establece una PRUEBA ÚNICA (teórico-práctica) para aquellos alumnos que no cumplan con todos los criterios del sistema de calificación final anteriormente descritos. Esta prueba estará basada en el temario y los manuales de la asignatura

DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA "NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA"

- El alumno realizará dos ejercicios prácticos, consistente en la investigación de temáticas específicas sobre las materias desarrolladas en el temario. Realizarán un análisis completo sobre el objeto que se considere para cada ejercicio, debiendo presentarlo como trabajo final en la plataforma PRADO2 de la UGR

INFORMACIÓN ADICIONAL

Será obligatoria la asistencia a 2/3 de la asignatura para poder ser evaluado según el sistema indicado anteriormente. En caso contrario, la persona deberá examinarse de todos los contenidos incluidos en el temario y responder a una pregunta adicional.

