

LA ANTIGUA LIBRERIA DEL COLEGIO DE SAN PABLO EN EL SIGLO XVIII. UN PRINCIPAL FONDO DE LA BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Josefina MATEU IBARS

Universidad de Barcelona

Es tan pródiga la impresión de libros hoy, que invita a reflexionar sobre aquéllos editados en los siglos XVI a XVIII, pues que el paso del tiempo les dejó un tanto relegados.

Ciertamente lo están para quiénes se interesan por estar informados, no para los que remiten sus conocimientos y erudición a la época del Neoclasicismo e Ilustración.

La ganancia de este bien librario es patente en la Biblioteca General de la Universidad de Granada; su custodia corresponde a funcionarios del Cuerpo Facultativo y Auxiliar de Archivos y Bibliotecas y a bibliotecarios formados en la Escuela de Biblioteconomía de esa Universidad¹.

La Biblioteca fue dirigida en 1934 por el Dr. Don José López de Toro, Pbro. (Santa Fe , 1897-Madrid, 1973), Profesor en Granada de Latín, Griego, Lógica e Introducción a la Filosofía en esa década, con Doctorados en Filosofía Escolástica y Sagrada Teología, miembro del Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogo y buen bibliófilo².

¹ Durante nuestro Vicedecanato en la Facultad de Letras de esa Universidad de Granada, siendo su Decano el Prof. Jesús Lens Tuero, propusimos al Prof. Dr. D. Antonio Gallego Morell la creación de una Escuela de Biblioteconomía, pues conocíamos el funcionamiento de la Escuela de Bibliotecarias de la Diputación de Barcelona (1940-1973), entonces dirigida por el Prof. Dr. D. Felipe Mateu y Llopis y sabíamos del camino abierto que él impulsó para atender con personal de esa Escuela las bibliotecas de Cátedra, Seminarios y Facultades. El Prof. Dr. D. Pedro Cerezo Galán, siguiente Decano, continuó la redacción de unos estatutos iniciados y poco después se creó la Escuela Universitaria actual tan reconocida.

² RUIZ CABRIADA, Agustín, Bio-bibliografía del Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, 1858-1958, Madrid, Junta Técnica de Archivos y Bibliotecas, 1958, pág. 543-549.

En esta Biblioteca se albergaron los legados de Francisco Hidalgo, Guillén Robles, Montenegro, Torres Campos, Seco de Lucena, Enriqueta Lozano y algunos otros particulares; sobre los mismos, el correspondiente de los Duques de Osuna y aún más, el fondo más importante y trascendente, la biblioteca que fue de la Compañía de Jesús hasta el Siglo XVIII, incorporada a la Universidad en 1786.

De ahí, que decidiésemos proponer en el tiempo de nuestra Docencia en esa Universidad (1972-1974), el estudio de la magnífica biblioteca de los Jesuítas citada y fueron nuestras entonces alumnas, luego Licenciadas en Filología, M. José Pérez Castilla y M. Teresa Borrego Navarrete, quiénes lo aceptaron. Para entrar en la consideración de esos fondos librarios, debe conocerse la historia de la misma Universidad, que fue estudiada en su conjunto con referencia al ambiente cultural del Renacimiento por la Dra. M. del Carmen Calero Palacios, también en esos años: *La Enseñanza y Educación en Granada bajo la Casa de Austria*³; es su libro pórtico para entrar en el conocimiento de la vida universitaria de la Ciudad y advertir la importancia de los Colegios Mayores; todo en la confluencia de una sociedad cristiana de remanente islámico, que fluye en la cultura artística y literaria a su alcance.

En 1554, La Compañía de Jesús establecía un Colegio en la calle Abenámbar, en el entorno del Convento de la Encarnación y del Monasterio de los Jerónimos. Esta casa colegio se denominó de San Pablo y recibió pronta ayuda de Don Pedro Guerrero, Arzobispo de Granada (+ 1576), Prelado muy dedicado a su obligación pastoral y que por su entrega a beneficiar este centro, se le tenía y titulaba Fundador. En la historia de la Compañía de Jesús en Andalucía está rediviva la entrada de los Jesuítas en Montilla, Córdoba y Sanlúcar, las predicaciones del P. Pedro Navarro, Vicerrector de Córdoba, quien estimulaba vocaciones sacerdotales y todo el testimonio de esas vivencias, se reflejan en los Anales de Granada de Francisco Henríquez de Jorquera⁴. Por Cédula Real de 7 de noviembre de 1526, Carlos V otorgaba la erección de un Colegio para enseñanza de Lógica, Filosofía, Teología y Cánones en atención a los hijos de los conversos y Clemente V envió la Bula ejecutorial (14 junio 1531) en apoyo a la disposición real; lo cierto es que al morir el Arzobispo Guerrero, favorecedor del Colegio de San Pablo, el primitivo espacio en la calle de Abenámbar se había extendido⁵ y lograba un nuevo emplazamiento cerca de la calle de San Jerónimo, donde se construyó la capilla de la Iglesia

³ Granada, Diputación Provincial, Instituto Prov. de Estudios y Asociación Cultural, 197B, 498 págs. e Ilustr.

⁴ Edición preparada según manuscrito original por Antonio MARIN OCETE, Granada, Universidad, 1954. Y Rosaura ALVAREZ RODRIGUEZ, *Los Jesuítas en Granada. (1554-1600). La Casa Fundacional*, Memoria de Licenciatura dirigida por el Prof. Dr. D. José Cepeda Adán. Cfr. Relación de Tesis Doctorales, Memorias de Licenciatura y Trabajos monográficos (1953-1973). Dirigida por J. M. I. y elaborada por M. José PEREZ CASTILLA y M. Teresa BORREGO NAVARRETE. Prólogo por el Prof. Don Pedro CEREZO GALAN, *Boletín de la Universidad de Granada*, num. 108 (1975), pág.157-209.(pág. 188, núm.315)

⁵ MARIN OCETE, Antonio, *El Arzobispo Don Pedro Guerrero y la Política Conciliar española en el siglo XVI*, Madrid, C.S.I.C., Inst. Enrique Flórez, 1970, 2 T. (Ha quedado por publicar el tercero y último con los índices).

La antigua librería del Colegio de San Pablo en el S. XVIII

de la Compañía de Jesús y los moros, según la referencia histórica llamaban "bibracha" en esa parte a la puerta de abasto para entrar o salir de la Ciudad.⁶

El Colegio de San Pablo mejoró por donaciones y sus autoridades eran el Padre Rector, el Prefecto de Estudios y el Prefecto Predicador; la edad de los colegiales, entre los 14 y 23 años y al cumplir el término de los estudios, se debía permanecer dos años de "probación" y votos, para quienes fuesen novicios, a la vez que era obligado recibir estudiantes pobres en el mismo. Este primer Colegio de San Pablo enriqueció su arquitectura en un espléndido edificio construido en los siglos XVII-XVIII, que servía de muro a la Parroquia de San Justo y Pastor en la parte de mediodía; algo más alejado, el Monasterio de los Jerónimos, mientras que la Universidad, erigida en 1534, ocupaba el lugar que corresponde hoy al Arzobispado.

Cuando el 3 de abril de 1767 Carlos III dispuso la expulsión de los PP. Jesuitas de España, quedó suprimida la presencia de la Compañía en la Enseñanza de Granada, pero había otros Colegios Mayores, como el Colegio de Santiago, luego de San Bartolomé y Santiago, estudiado por la Dra. M. José Osorio Pérez⁷, erigido, en 1643, en esa Ciudad origen del actual. El 9 de octubre del año antedicho de 1767, Pedro Rodríguez Campomanes, miembro del Consejo de Castilla, ordenó a Fernando José Velasco, Presidente de la Real Chancillería de Granada, que informara al citado Consejo sobre la utilidad de aprovechar los locales del Colegio de los Jesuitas para sede de la Universidad, a la vez que se incorporaría en la misma la antigua Librería del Colegio.

Este expresó favorablemente, el 27 de noviembre de ese año y el 6 de septiembre de 1768, según el Libro Secreto de la Real Chancillería, se dio resolución por Carlos III para que se instalase la Universidad en los Colegios de la Compañía y los Mayores Real de Santa Cruz, Santa Catalina Mártir e Imperial de San Miguel. No se entregó la Iglesia del Colegio para Capilla de la Universidad y en el escrito antes aludido se dice *que se erija Biblioteca pública en el mismo Colegio que fue de los Regulares de la Compañía, en piezas contiguas y comunicables a la Universidad para el fácil uso, dándose la puerta a la calle distinta de la de éste si fuere necesario, y en inteligencia de que los libros de los Regulares expulsos y de su doctrina deben quedar separados hasta su reconocimiento sin uso del público, por el riesgo que de lo contrario podría experimentarse*. El texto corresponde a un fragmento de la citada disposición copiada en el Libro Secreto (fols. 795-799), transcritos en las Tesis de Pérez Castilla y Borrego Navarrete⁸. Menciona que el "Gremio y Claustro" de la Universidad había

⁶ PEREZ CASTILLA, M. José, *La antigua Librería del Colegio de San Pablo en el Siglo XVIII*, Tesis Doctoral inédita. Granada, Universidad, 1979, 4 T. de 1.011+ 685+ 597+ 761 fols.' (T. I., fols. 115-117), (Id. de BORREGO NAVARRETE. id. 4 T. de 525+ 955+ 589+ 781 fots.).

⁷ Memorias de Licenciatura de Pérez y Borrego, dirigidas por J. M. I. en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada, en 1974; se amplió el estudio total como Tesis Doctorales sobre el contenido de los seis volúmenes que comprende el Índice de los P. P. Mohedano, basándose en conocimientos de Bibliografía y Bibliología; fueron leídas en 1979. El Tribunal nombrado: Profs. Dr. D. Antonio Gallego Morell, Dr. D. Andrés Soria Ortega, Dr. D. Luis Núñez Contreras, Dra. Josefina Mateu Ibars y Dr. D. Ignacio Fernández de Viana y Vieites. *Los colegiales de San Bartolomé y Santiago (1750-1800)*, fue también propuesto a la Dra. Osorio Pérez por J. M. I. como Memoria de Licenciatura, leída en 1974.. Se convirtió luego en Tesis Doctoral, dirigida por José Ignacio Fernández de Viana y defendida, poco tiempo después.

⁸ PEREZ CASTILLA, M. J., *La antigua Librería del Colegio de San Pablo...* vid. nota 6, T. I., fol. 131-139.

presentado al Consejo de Castilla el estado de redacción de sus estatutos y privilegios impresos el año 1727, que se hallaba ésta indotada, sujeta al Real Patronato del Monarca y que solicitaba la "Fábrica material del Colegio que fue de los Regulares de la Compañía de la Ciudad para trasladar y establecer en él la Universidad, entregándosele la Librería existente en él"; siguiendo el citado Libro Secreto, de nuevo alude al Colegio que comprende ocho clases bastantes capaces en las quales leían aquellos Religiosos Theología en la una, Curso entero de Artes en otras tres, y enseñaban Gramática y Retórica en las otras quatro restantes y tiene además Theatro grande bellamente proporcionado para los actos Públicos de Conclusiones y otros Exercidos Literarios y al propio tiempo puede servir muy bien de Capilla. Las quales nueve piezas están alrededor de un patio de no pequeña extensión y sobre ellas existen los doce aposentos que se delinean también en el mismo Plan. Y la portada con una Ymágen grande de Nuestra Señora en su Purísima Concepción (a cuyo Misterio dedicaron los Fundadores estas clases y poniendo debajo del simulacro el escudo de sus Armas); está bien labrada y es sin duda correspondiente a una Universidad... En quanto a la Librería me parece acertadísima que se entregue a la Universidad, pero con tal que se aya de franquear al Público en el concepto de Bibliotheca común, para que sea assi mayor su utilidad. Y en este caso podía establecerse oportunamente en aquellos Aposentos situados sobre las Aulas que sean menester. Esta Librería tiene muchos y excelentes libros llegando al número de nueve mil volúmenes porque hasta ahora llevan apuntados los sugetos que atienden en la formazion del Yndice, incluso los libros de algunos aposentos. De los quales faltan aún no pocos que reconocer y como en todos ellos ay los de que se servían los Regulares para sus respectivos destinos, no dudo que el total compondrá una Bibliotheca decente y bien surtida para el aprovechamiento Público...⁹. Síguese tratando de la administración y dotación de la Universidad y refiriéndose a las "Cáthedras" se agrega: las quales...convendría reducirse oy a las siguientes, es a saver : una de Súmulas y Lógica, otra de Phísica Experimental, otra de Theología Escolástica, otra de Moral, otra de Derecho Canónico, tres de Derecho Civil, Código o Institua, con la prevención de que se observe irremisiblemente y bajo de graves penas en ellas y la antecedente por sus respectivos Cathedráticos; los prescribió con tanto acierto por el Auto Acordado 3º Titulo 1º Libro 2º de la Novissima Recopilazion. Otra de Mathematicas, otra de Anathomía y Cirugía, otra de Lenguas Orientales, otra de Retórica, Historia, la que y las dos Cáthedras de Gramática, divididas en Mínimos, Remínimos y Menores y en Medianos y Mayores, que contemplo precíssimas, en esta vasta capital¹⁰. El escrito copiado lleva fecha de Granada, 27 de Noviembre de 1767 y la dirección: Sr. Don Pedro Rodríguez Campomanes. Finalmente en fol. 799, se copia el texto de éste desde Madrid, a 6 de septiembre de 1768 dirigido al anterior Don Fernando Joseph de Velasco, Presidente de la Real Chancillería de Granada. En él se dice que Carlos III, Rey de España: "... ha venido en condescender y permitir la transiazión de dicha Universidad al que fue Colegio y Casa de Estudios de los Regulares de la Compañía, donde con total separazi3n se sitúen también los Colegios de R. de Santa Cruz y Santa Catalina Mártir y el Ymperial de San Miguel... Quedando con este motivo vacantes los edificios de dichos Colegios...,para extensión del Palacio

⁹ Ibid

¹⁰ Ibid

La antigua librería del Colegio de San Pablo en el S. XVIII

Arzobispal y situación de las precisas oficinas... Ygualmente ha resuelto S. M. se erija Biblioteca pública en el mismo Colegio que fue de los Regulares de la Compañía, en piezas contiguas y comunicables a la Universidad... "como ya se ha dicho"¹¹.

La descripción del contenido de esa Librería se debe al esfuerzo intelectual de los PP. Fr. Rafael y Fr. Pedro Rodríguez Mohedano, "Lectores de Theología en el Convento de San Antonio Abad de Granada, del Orden Tercero Regular de N. S. P. San Francisco en la Provincia de San Miguel y el primero Custodio de Dicha Provincia". Fueron ellos los autores de Historia Literaria de España desde su primera población hasta nuestros días, obra que mereció diferentes ediciones y sobre la que se conserva un manuscrito, de autor desconocido, comentario que es a los tres primeros libros de la Historia, hoy conservado en la Bilioteca de la Universidad de Barcelona¹². El comentarista en su manuscrito a la obra impresa, intenta resumir la abigarrada exposición de los PP. Mohedano y ordena su contenido estructurándolo por libros, epígrafes y citas. Los autores pues del Indice de la Librería del Colegio de San Pablo, conservado en la Universidad de Granada, según Sempere y Guarinos en su Ensayo de una biblioteca española de los mejores escritores del Reynado de Carlos III¹³, escribieron además otros estudios y se les considera polígrafos de este Siglo XVIII. Así dice de ellos: No deben omitirse en elogio de estos PP. los esfuerzos que han hecho, para introducir y promover en su Provincia de Franciscanos Terceros Regulares de Andalucía, los buenos estudios de Eloquência, Física, Teología positiva y polémica, Matemáticas y Lenguas Orientales. Se establecieron a solicitud suya en aquella Provincia Cátedras de Matemáticas, de Lengua Griega, Hebrea y Arabe. A su costa se compraron Diccionarios y Gramáticas de todas estas Lenguas, Biblias Políglotas y otros libros de los referidos idiomas, que se repartieron entre Catedráticos y discípulos. De resultas hay en la Universidad de Granada, un Religioso de aquella Provincia, Catedrático de Física Experimental, y otro de Lengua Griega, y podrá haberlo de Hebrea, si se saca la Cátedra a Oposiciones. Por los años de 1776, dispusieron que vinieran a Madrid dos Religiosos de la misma Provincia, versados en Lenguas Hebrea y Árábica, costeándoles los viages y libros, y manteniéndolos á su costa, para que pudieran perfeccionarse, baxo la dirección del erudito Bibliotecario D. Miguel Casiri. Estos dos Religiosos fueron los PP. Lectores Fr. Pedro Ximénez y Fr. Joseph Banqueri. El primero despues de algunos años volvió a la Provincia, para obtener una Cátedra de Theología que está enseñando en su Convento de Granada. El P. Banqueri ha continuado en Madrid á costa de los mismos PP. en la mayor parte, aunque en los últimos años contribuyó algo á la solicitud suya la Provincia, hasta que en atención á su notoria instrucción en el árabe, la Real Academia de la Historia lo admitió por Individuo suyo y aun le ayudó con pensión para que trabajase con el Sr. Casiri: y ultimamente S. M. en 1784 le nombró para una plaza de Traductor árabe en su Real Biblioteca, con el sueldo de 500 ducados. Qualquiera puede considerar los gastos, contradicciones y disgustos que habrá ocasionado á los PP. Mohedanos su zelo, y esfuerzos

¹¹ Ibid.

¹² MATEU IBARS, Josefina, "Invitación para recordar manuscritos sobre ilustrados españoles: Pedro y Rafael Mohedano y su "Historia Literaria de España", Haciendo historia, Homenaje al Prof. Carlos Seco, Madrid, Universidad Complutense, 1989, págs. 143-149. (Ms. 269, S. XVIII Papel. 362 fols.).

¹³ Madrid, Impr. Real (1786), T. III, págs. 66-72, (y edic. facs., Madrid, Gredos, 1969).

para promover la buena literatura. Pero han tenido la satisfacción de ver prosperar sus buenas intenciones y trabajos; y de que informado de ellos S. M., les haya manifestado su Real agrado, y remunerado de algún modo con una pensión de mil ducados.

Así pues, con esta mención de carácter biográfico de los PP. Rodríguez Mohedano, se da cumplida admiración al trabajo de la Poligrafía y erudición de muchos ilustrados coetáneos a los mismos, de las fuentes ofrecidas por el P. Enrique Flórez y sus colaboradores, referencias que se alcanzan de inmediato en estas bibliotecas de origen conventual. Conviene recordar que en 1766 se imprimía en Gerona el libro del P. Fray Luis de Olod, "Bibliotecario del Real Convento de Santa Madrona de PP. Capuchinos de Barcelona", autor de *Tratado del origen y arte de escribir bien*¹⁴, quien como los PP. Mohedano, iniciaba su obra al estilo de la mencionada Historia Literaria de España, con epígrafes: Del origen e Inventores del Arte de escribir. De la variedad de leyes, reglas y formación de caracteres de nuestros Antiguos; y como esto es Providencia del Criador. De los materiales de que servían los Antiguos para escribir... etc. (1766). También contemporáneos suyos fueron Esteban Terreros y Pando: *Paleografía española que contiene todos los modos conocidos que ha habido de Escribir en España*, (1755); Luis Joseph Velázquez: *Ensayo sobre los alfabetos de letras desconocidas que se encuentran en las más antiguas medallas y monumentos de España*, (1752), Luis Palomares: *Varios caracteres antiguos escritos por...*{a. 1762}¹⁵.

De nuevo, al seguir la revisión de las Tesis inéditas de las Sras. Pérez Castilla y Borrego Navarrete, se retoma la lectura de la transcripción y estudio del manuscrito de los PP. Mohedanos y se valora su resultado y, así mismo, el beneficioso provecho de su estudio en un conjunto de ocho volúmenes. El título del Inventario que los Frailes redactaron es catalográficamente el por ellos titulado: *Indice de los Libros impresos de la Librería y Aposentos del Colegio de S. Pablo de Granada*. Describen el lugar así: "Es una pieza larga en la qual a uno y a otro lado están dispuestos los Estantes formando dos filas. Desde el frontispicio arranca la división, expresando que los libros que están colocados a la derecha son de A. A. de la Compañía, con esta inscripción: *Authores Societatis a dextris* y a la izquierda los *estraños*, comprendiendo en este número las Sagradas Biblias y SS. PP... Al fin de cada letra de este Indice Alfabético después de los Libros de la Librería General, y de la que llamaban Librería 2a., van colocados con distinción los libros de cada uno de los Aposentos pertenecientes a dicha letra"¹⁶. Además, también se guardaban libros en otras habitaciones del Colegio que se describen en el manuscrito como "alacena cerrada del Aposento del Padre Francisco Ramírez,

¹⁴ Ed. facs. por la Universidad de Barcelona, (1982), con Introducción de J. M. I.

¹⁵ Ed. MATEU IBARS, J. y M. D., Bibliografía Paleográfica, Barcelona, Universidad, 1974, págs. 155-162.

¹⁶ T. I. Introducción-Índices de ML J. PEREZ CASTILLA, fol. 128. Se da nombre y cargos de 22 Hermanos y 44 Padres que tuvieron libros en sus aposentos. Algunos títulos librados son hoy de mayor interés, como los que responden a la biblioteca del "P. Boticario", o los libros de los que estaba prohibida su lectura. La descripción de estos lotes se ofrece en el T. III de la Tesis de M. T. BORREGO NAVARRETE, dedicado a la transcripción del manuscrito de los Hermanos Mohedano. Letras N-R, según el orden alfabético de asiento seguido. En fols. 22-351, se transcribe y completa la referencia bibliográfica de los libros que se inventariaron en cada uno de los aposentos. Así "Aposento del Hermano Manuel Fernández". "8.396. Ripalda (P. Gerónimo), de la Compañía. Cathecismo y exposición de la Doctrina Christiana. Carece de lugar y año de Impresión., en 24^s... 1 (ej.)"

La antigua librería del Colegio de San Pablo en el S. XVIII

Rector, que llamaban Infernillo, en el Cuarto de la Tonelera, en el Aposento ocupado con bienes muebles, en el Aposento ocupado con trastos viejos, en las Clases..."¹⁷.

Es de interés revisar los capítulos de estas dos Tesis de investigación inéditas dedicadas a bibliografía de bibliografías; de lo que llega hoy sobre éstas se aprecia la gran riqueza de información que tuvieron los bibliotecarios del Colegio de los Jesuitas. Sea de Nicolás Antonio: *Bibliotheca Hispana Vetas* y *Bibliotheca Hispana Nova*, Petrus Blanchot: *Bibliotheca SS. Patrum concionatoria*, Claudius Clemens: *Museo sive Biblithothecae tam privatae quam publicae extractio, instructio...*, Miguel de San José: *Bibliografía crítica sacra et profana...* etc. y también la presencia de las Ciencias Auxiliares, como la Cronología; sea algún ejemplo: Claudius Clemens: *Tablas cronológicas en que se contienen los sucesos Eclesiásticos y seculares de España, Africa, Indias Orientales y Occidentales desde su principio, hasta el año 1642*. Con los Catálogos de los Pontífices, Emperadores, Reyes y Príncipes del Universo, Virreyes de Indias, Generales de flotas y Armadas, Varones ilustres en letras y armas... el año 1642 hasta el de 1689; Antonius Contius: *Chronologia tripartita...*; Juan Ferreras: *Synopsis histórica chronológica de España*; Johannes Gordon: *Opus Chronologicum*¹⁸.

Por este Índice de los PP. Rodríguez Mohedano, se ha conocido que el titulado como *Liber de Animalibus et Plantis*, que se cita posteriormente en el Índice e inventario... de la Biblioteca del Colegio de la Compañía, obra de Juan Velázquez de Echeverría¹⁹ es hoy una de las mejores preseas de esta Universidad²⁰.

La obra de los PP. Mohedano, ha recibido una total revisión, merced al estudio que las Dras. Pérez Castilla y Borrego Navarrete, realizaron hará pronto dos décadas y fue muy provechoso para consulta de otros investigadores que han elaborado estudios semejantes dedicados a Bibliología y Bibliografía. Las materias estudiadas por aquéllos, se relataron según la situación topográfica de los libros en la Librería de los PP. Jesuitas: "Theología, Escolástica y Dogmática, Teología Moral, Derechos Canónico y Civil, Historia Sagrada y Profana, Oratoria Sagrada o Predicable, Medicina, Philosophía Escolástica, Philosophía Moral y Natural, Artes Liberales, Gramática y Lenguas, Ascética y Libros de Devoción y Miscelánea". Las descripciones corresponden a nombre de Autor, materia, impresión, "magnitud y número de cuerpos de cada obra", número de estante donde se hallaba el libro, el cajón por su número y número que tenía el libro. Sea un ejemplo de transcripción: "núm. 5.789. Metezelli (Pauli),

¹⁷ PEREZ CASTILLA, *Ob. cit.* T. I. fol. 128. Nombre de los Padres y Hermanos poseedores de libros que se copian por la Dra. Borrego. Vid. nota ut supra.

¹⁸ PEREZ CASTILLA, *Ob. Cit.*, fols. 148-322 y verificación realizada de la bibliografía que conoció Juan Velázquez de Echeverría.

¹⁹ (S. 1., S. i., S. a.) 1785. PALAU DULCET, Antonio, *Manual del Librero Hispano Americano*, Tomo 26 (1975), pág. 54, n° 357.596: Alegoría para el Vejamen, que en la Real Imperial Universidad de Granada, a 4 de febrero de este año de 1764 dió... en Granada en la Imprenta de la Santísima Trinidad, 1764. 4^o. 40 págs. No cita Palau la obra de Echeverría sobre la Librería del Colegio de la Compañía citada siempre: s. 1. ; s. i. ; s. a.

²⁰ *De natura rerum* (lib. IV-XII) por Tomás de Cantimpré. *Tacuinum Sanitatis*. Códice C. 67 fols. (2 v.- 116 r.) de la Biblioteca Universitaria de Granada. Edición facsímil dirigida por el Prof. Dr. Luis García Ballester, 2 T., (Prólogo del Prof. Dr. Federico Mayor Zaragoza. Epílogo del Prof. Dr. D. Juan de Dios López González. Colaboración de los Profs. Drs. L. García Ballester, J. Mateu Ibars, V. E. Hernández Vista, J. M. Pita Andrade, E. Lapresa Molina, Ch. Talbot, H. Schipperges.

Parisiensis Congreg. Orat. Theologia Sacra iuxta formam Evangelicae praedicationis distribuía. Lugduni, sumpt. Ludovici Prost. Haered. Roville. 1625. V. Servilio... 1. 20 R. V. En fol. may. Este tratado se halla con las obras de Juan Servilio " El número total de asientos que se reúne en este Índice es de 10.713 obras registradas entre los libros que se conservaban en la "Librería General", unidos a los correspondientes volúmenes en la "Librería segunda que llamaban Archivo" y a los libros de los Aposentos de los Padres y Hermanos que ya se han mencionado. Se ultima el manuscrito: "Acabóse por octubre de 1768. Licdo. D. Ignacio Carmona Valle". Cada una de las referencias bibliográficas, indica el número de ejemplares que tenía la Librería de los Jesuítas y suele verse la unidad o duplicado; asimismo el coste del ejemplar en aquellos años dados en reales de vellón, moneda de cuenta 1/20 del duro antiguo o antiguo real de a ocho²¹.

Hoy merced al trabajo inédito también de las Sras. Pérez Castilla y Borrego Navarrete, es fácil la consulta por los Índices que redactaron en 1979 a saber: I. Índice de Autores, II. Índice de obras anónimas, III. Índice toponímico de lugares de impresión, IV. Índice de conceptos distribuidos según la Clasificación Decimal Universal (0-9), V. Índice de Padres y Hermanos poseedores de libros citados en el Índice de la Librería, VI. Índice onomástico de dedicatorias, VII. Índice cronológico de ediciones registradas. VIII. Índice de abreviaturas. Ello es elemento de importante referencia para el investigador y mérito para las autoras que los redactaron, sin el logro de los sistemas actuales de trabajo.

Anotemos algún ejemplo de abreviaturas usuales en el manuscrito de los PP. Mohedano, reflejadas en el estudio al que nos referimos:

A. Author., Acad. Complut. Academia Complutensis., Advent. Adventus., Aedib. Aedibus., Arist. Aristóteles., B. Beato-a., Bonon. Bononiensis., Capit. Capítulo., Christianiss. Christianissimo., Claris. Clarissimo., Colleg. Asumpt. Collegius Assumptionis., Comis. Comisario., Comment. Commentarius., Cone. Trid. Concilium Tridentinus., Chaldaic. Chaldaicus., Dicat. Dicatus-a., D. O. M. Deo Optimo Maximo., D. Thomae. Divi Thomae., Dupl. Duplicado., Ethic. Ethica., Fideliss. Fidelissima., Gul. Rovill. Guilielmus Rovillius., Haerd. Haeredes., H^o. Hermano., Impens. Impensis., J. C. Jurisconsultos., Land. Landgrave., Lect. Lectio, Lector., Mag. Magestad., Magister; Matrim^o Matrimonio., May. fol. folio Mayor., Men. fol. folio Menor., M. Fr. Magister Frater., Neap. Neapoli., Observ. Observantia., Offic. Officina., Orat. Oratio., Pap. Papeles., Paraph. Paraphrasis., Part. Partem-is., Pop. Rom. Pupulus Romanus., PP. ac DD. Patres ac Doctores., Praed. Praedicator., Profess. Professores., Prov. Provincia., Quad. Quaderno., Quadrag. Quadragessimus-a., Quon. Quoniam., Relign. Religión., Rom. Cur. Romana Curia., Sac. Congr. Sacra Congregado., S. Th. Dr., Subtili Theologiae Doctor., Soc. Societas, Socios., S. R. E. Sancta Romana Ecclesia., SS. D. N. Sanctissimo Domino Nostro (Pontifice)., S. Jesu Societatis Jesu., Sumpt. Sumptibus., Sp. mo. Supremo., Text. Textus., Theol.

²¹ MATEU Y LLOPIS, Felipe, *Bibliografía de la Historia Monetaria de España*. Con suplementos referentes a los países con ella más relacionados. Madrid. Fábrica Nacional de Moneda y Timbre. 1958. XV+410 págs. Idem, *La Moneda Española*. (Breve historia monetaria de España), Barcelona, Edit. A. Martín, 1946, 341 págs. Idem, Titvla de Felipe Mateu y Llopis. "RVBRICA. Palaeographica et Diplomática Stvdia", (Barcelona) II, (1984), 169 págs.

La antigua librería del Colegio de San Pablo en el S. XVIII

Theologia., Tit.FF. Tituli Fecerunt., Transi. Translatus-a., Typ. Typographia, V. Vide, Viuda, Venerabilis., V. J. D. Vtriusque Juris Doctor., lae. Primae., 4R. Quatuor...etc.

Un estudio realizado ha sido también para advertir la importancia de las ediciones europeas que llegaron a la Librería del Colegio y son muchas célebres tipografías recogidas en los grandes repertorios internacionales; sea una muestra sólo ediciones procedentes de Antuerpiae (Amberes), Basilia (Basilea), Brixia (Brescia), Brugiae (Bruges), Duaci (Douai), Lugdunum (Lyon), Lugdunum Batavorum (Leyden), Mediolani (Milán), Panormi (Palermo), Vinegia (Venecia) etc., índice copiosísimo que merece de por sí un artículo dedicado al estudio de la tipografía en esa Biblioteca General de la Universidad de Granada.

El estudio sobre esta Librería ha tenido entre otros objetivos saber cuales son los libros hoy conservados en la Biblioteca General de la Universidad de Granada y cuales se han perdido desde que se hiciera la primera revisión por Juan Velázquez de Echeverría en 1785. Sobre la transcripción de los seis volúmenes manuscritos, cuya muestra de escritura a línea tendida dextrógira se ofrece aquí; se cotejó cada asiento con la referencia bibliográfica copiada por Velázquez de Echeverría (comunmente se cita al autor por el segundo apellido) y la ficha completa redactada por los actuales Bibliotecarios. Así pues se compulsaron en los años 1974 a 1979 los seis volúmenes que comprende el manuscrito de los PP. Mohedano, cuando era entonces Dña. María Pardo Directora de ese Centro. Ella dio facilidades para el estudio que titulamos. He ahí cómo se muestra también la dedicación de los Funcionarios del Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos; desde la cita más arriba dada sobre la Dirección del Rvdo. Dr. D. José López de Toro, Director que sería después de la Sección de Manuscritos de la Biblioteca Nacional de Madrid hasta jubilarse, hasta la generación actual y así se cumple el lema virgiliano: Sic Vos non Vobis.

Un ejemplo de los 10.713 títulos revisados por los Sras. Pérez y Borrego:

- MOHEDANO, núm. 5.489.

- ECHEVERRIA: MACEDO. De advent. S. Jacobi. 1 T. 4^o. Romae (23.7.25).

- B. G. U. MACEDO, Francesco, *Diatriba de Adventu S. Jacobi in Hispaniam*. Authore Fr. Francisco a S. Augustino Macedo Minorita Romae. Philipus Maria Mancini. 1662. Perg. (sign. A-18-147)

Otro ejemplo:

MOHEDANO, núm. 5.490.

ECHEVERRIA: no citado.

B. G. U.: no citado.

He ahí pues unas notas recordando la Biblioteca General de la Universidad de Granada, uno de los primeros centros bibliográficos hispanos de Cultura Sacra, que cambió de sede después de 1974, hoy en el Hospital Real; su marco histórico-arquitectónico es un símbolo este año de 1992 en el que se cumple el Quinto Centenario de la entrada de los Reyes Católicos en Granada.

Josefina Mateu Ibars

Addenda: Estas notas se redactan en homenaje al Prof. Dr. D. Luis Núñez Contreras rememorando los años 1972-1974; él, gran universitario granadino, se vinculaba al Departamento de Paleografía y Diplomática de Granada, desde su Cátedra de esta disciplina en la Universidad de Sevilla en la que desempeñaba a su vez el cargo de Vicerrector. Venía a saludar a sus compañeros y ex-alumnos y se vivía en su entorno el espíritu fervoroso por la vida académica. En ese tiempo se publicó la Miscelánea en honor al Prof. Antonio Marín Ocete y con su apoyo y la del Prof. Jesús Lens, Decano de la Facultad de Filosofía y Letras, pudimos celebrar en esa Universidad la II Reunión Nacional de Paleografía y Diplomática (la anterior la había organizado él en Sevilla). Durante los días 19 a 21 de septiembre de 1974 nos reunimos en el Hospital Real con el Profesor Don Eladio Lapresa Molina, Director del Archivo de la Real Chancillería de Granada y Prof. Adjunto de Paleografía y Diplomática, inolvidable amigo y compañero de todos los entonces alumnos suyos, hoy integrantes la mayoría del actual Profesorado de Paleografía y Diplomática de esa Universidad. Fueron invitados los Profs. Don Manuel Díaz y Díaz, Catedrático de Lengua Latina y Don Manuel Lucas Alvarez, Catedrático de Paleografía y Diplomática, ambos de la Universidad de Santiago.; así mismo los Profs. Don Angel Canellas López, de la Universidad de Zaragoza, Don Felipe Mateu y Llopis, de la Universidad de Barcelona, Don Tomás Marín Martínez y Don Pascual Galindo Romeo, éstos, Pbro. y Catedráticos de la Universidad Complutense (el segundo entonces ya jubilado). Asistían, otros profesores de otras Universidades, y se intercambiaron pareceres sobre el temario siguiente: Paleografía.-a) Posibilidades del corpus de manuscritos hispanos datados,-b) Ensayo de nomenclaturas paleográficas hispanas. Diplomática: a) Posibilidades de un tratado de Diplomática en equipo.-b) Ensayo de un vocabulario español de términos de Diplomática con especial consideración del documento en la Baja Edad Media y Epoca Moderna. Cuestiones profesionales: a) Los estudios de Paleografía y Diplomática en la Universidad Española: estado actual y perspectivas ante la nueva legislación.-b) Posibilidad de integración de nuestras disciplinas en el C.S.I.C. Asistieron a las sesiones también Profesores de Historia del Arte y de Filología como J. M. Pita Andrade, A. Soria Ortega y otros partícipes. Se reflejó en la prensa local el interés de los objetivos propuestos y sirvió para mostrar la continua presencia del Prof. Núñez Contreras en la siempre recordada y querida Universidad de Granada.

INDICE
DE LOS LIBROS
IMPRESOS
DE LA LIBRERIA YAPOSENTOS
DEL COLEGIO DE S.PABLO
DE GRANADA,
QUE FUÈ DE LOS REGULARES
DE LA COMPAÑIA LLAMADA
DE JESUS.

*Año 1769. Idia
Februaa.*



Az.

Bibl. Prec. R. 1^{ra}

solida, por Franc. Ferrnandez de Cordoba
1600. En fol. 8 v. ... 88 16.

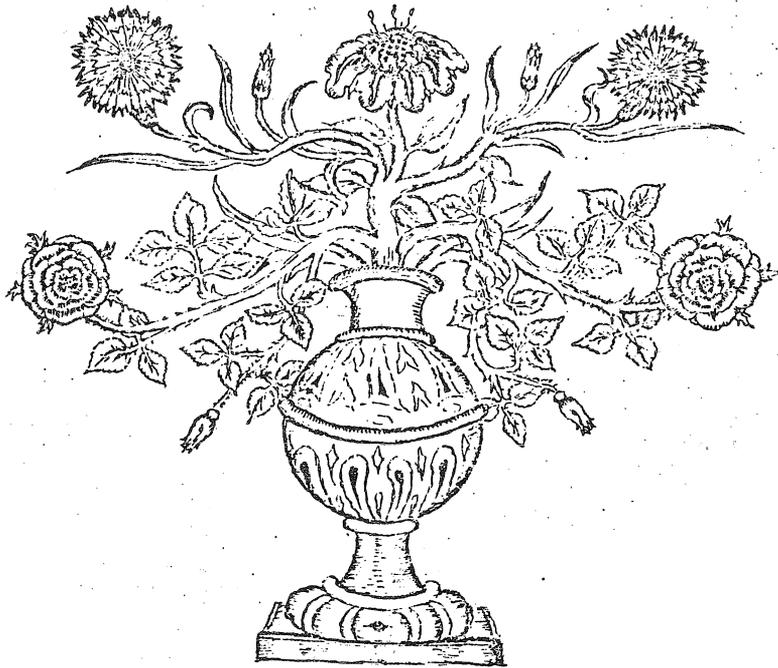
Azou (Joanniv) Laccatani,

Soc. Jesu = Institutiones Morales; in quibus
universae quaestiones ad conscientiam recte, aut
pravè factarum pertinentes breviter trac-
tantur. Editio postrema. Lugduni, sumpt.

Academ. Casan. 1610. (el 1^o) = El tomo 2. = 1616. =

Y el 3. (de segunda edición ambos) 1616. En fol. ... 83 ... 88 60.

Aspilcueta. P. Navarra.



Ejemplo de uno de los folios del *Indice*, con ilustración

La antigua librería del Colegio de San Pablo en el S. XVIII

RESUMEN

Bajo el título de este trabajo se reseñan numerosas referencias bibliográficas existentes en la antigua librería del Colegio de San Pablo en el siglo XVIII, destacando la importancia de las ediciones europeas que engrosaron los fondos de la citada librería y comparando esos fondos con los que actualmente se conservan en la biblioteca de la universidad. Para ello se toma como base las tesis doctorales de las doctoras Pérez Castilla y Borrego Navarrete - inéditas y dirigidas por la autora - que revisan los 10.713 títulos de la descripción del contenido de la librería realizada por los hermanos Rodríguez Mohedano.

Finaliza el artículo con una *addenda* en homenaje al Prof. Núñez Contreras, en la que se rememora su vinculación a la Universidad de Granada.

RÉSUMÉ

Dans ce travail on fait le compte rendu des références bibliographiques existantes dans l'ancienne librairie du Collège de Saint-Paul au XVIII siècle, tout en mettant en relief l'importance des éditions européennes qui ont réuni les fonds de cette librairie et comparant ces fonds avec ceux qui sont actuellement conservés dans la Bibliothèque de l'Université. Pour cela on prend comme base les thèses de doctorat de Mmes Pérez Castilla et Borrego Navarrete -inédites et dirigées par l'auteur-, et qui revoient les 10713 titres de la description du contenu de la librairie faite par les frères Rodríguez Mohedano.

Cet article se termine sur une *addenda* en hommage au Professeur Docteur Néñez Contreras, dans laquelle on remémore son lien avec l'Université de Grenade.

SUMMARY

This article reviews a large number of bibliographic references held by the old library of the "Colegio de San Pablo" in the 17th century, highlighting the importance of the European editions which formed part of this library and comparing these holdings with those currently held by the University Library. As the base for this work, Pérez Castilla and Borrego Navarrete's doctoral dissertations (both unpublished and written under the supervision of the author of this article) have been used. These theses review the 10,713 titles held by this library and whose bibliographic description was compiled by the Rodríguez Mohedano brothers.

This article ends with an addendum by way of homage to Professor Núñez Contreras, PhD, commemorating his connection with the University of Granada.