
PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

“PALEOGRAFÍA Y DIPLOMÁTICA, EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA”

Plan de Estudios: Licenciatura en Historia

CURSO 2012/2013

Paleografía y Diplomática, Epigrafía y Numismática

PROGRAMA

Paleografía y Diplomática:

- Tema 1º.-** Concepto de Paleografía. El método paleográfico, sus niveles y el análisis gráfico. Las fuentes de la paleografía, criterios de clasificación. Su historia como ciencia.
- Tema 2º.-** Concepto de Diplomática, su objeto. El método diplomático, problemas del análisis diplomático. Fuentes diplomáticas, criterios de clasificación. Historia de la crítica diplomática.
- Tema 3º.-** Bases técnicas de la paleografía : las abreviaturas, sistemas abreviativos. Signos auxiliares: de puntuación, numerales y criptográficos
- Tema 4º.-** Subsídios diplomáticos: nociones de cronología, sigilografía y archivística. La edición del documento y el manuscrito: tipos de edición, normas de transcripción.

Paleografía:

- Tema 5º.-** Los orígenes de la escritura. La evolución de la escritura latina: la escritura arcaica. La época clásica. El sistema nuevo de la escritura romana. Las escrituras uncial y semiuncial.
- Tema 6º.-** Las precarolinas y escrituras “nacionales”: Las precarolinas en Europa y España. La escritura visigótica. La visigótica libraria y la cursiva.
- Tema 7º.-** La unidad gráfica carolina. La escritura carolina en España. La minúscula diplomática.
- Tema 8º.-** La escritura gótica: la transformación de la carolina y sus modalidades. La gótica en España: “letra de privilegios” y “letra de albaes”. El desarrollo moderno de las góticas: escritura cortesana y procesal en España
- Tema 9º.-** La escritura humanística. La convivencia del manuscrito con la imprenta.

Diplomática:

- Tema 10º.-** Diplomática general: la génesis del documento. El análisis diplomático: la estructura documental. La tradición documental: original y copias. Los falsos.
- Tema 11º.-** Diplomática especial: el documento público. Las chancillerías europeas en la Edad Media. La chancillería española en la Edad Moderna. Organización y principales tipos documentales.
- Tema 12º.-** Diplomática especial: El documento notarial. Sus antecedentes históricos. El notariado en época medieval y moderna. Principales tipos de documentos. Análisis diplomático.
- Tema 13º.-** Diplomática especial: La documentación Municipal. La documentación eclesiástica. Principales tipos documentales y análisis diplomático.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Se trabajará sobre una colección de facsímiles de láminas que se irán transcribiendo, analizando y comentando al hilo de la explicación teórica. Por ello no habrá estricta separación entre clases teóricas y prácticas. También se incidirá en la correcta elaboración escrita de transcripciones de documentos y códices así como de colecciones de los primeros.
- Se valorarán la asistencia, las intervenciones en clase y la preparación del trabajo diario por el alumno y al final del período lectivo se hará una prueba escrita consistente en la transcripción completa de tres facsímiles y las respuestas de entre tres y cinco cuestiones teóricas sobre los mismos o sobre alguno de los apartados del programa.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- **ARRIBAS ARRANZ, A.:** *Paleografía documental hispánica*. Valladolid, 1968.
- **BATTELLI, G.:** *Lezioni di Paleografia*, Città del Vaticano, 1949.
- **BISCHOFF, B.,** *Palaographie des romischen Altertums und des abenlandischen Mittelalters*. Berlín, Erich Schmidt Verlag, 1979 (traducción francesa por **H. Atsma y J. Vezin:** *Paléographie de antiquité romaine et du Moyen-Age occidental*. Paris, 1985; traducción inglesa por **D. Ganz y D. O Croining:** *Latin Palaeography*. Cambridge, 1990; traducción italiana de **G. Mantovani y S. Zamponiu:** *Paleografia latina. Antichità e medioevo*. Padova, 1991).
- **CANELLAS LÓPEZ, A.:** *Exempla scripturarum latinarum in usum scholarum. Pars prior, pars altera*. Zaragoza, 1967.
- **MARÍN MARTÍNEZ, T. (Dir):** *Paleografía y Diplomática*, (s.l. Madrid) (s.a. 1978).
- **MILLARES CARLO, A.,:** *Tratado de Paleografía Española*, Madrid, 1983.
- **MILLARES CARLO, A., y MANTECON, J.I.:** *Albúm de Paleografía Hispanoamericana*, México, 1955.
- **NUÑEZ CONTRERAS, L.:** *Manual de Paleografía. Fundamentos e historia de la escritura latina hasta el siglo VIII*, Madrid, 1994. Ed. Cátedra.
- **ROMERO TALLAFIGO, M., et al:** *Arte de leer escrituras antiguas. Paleografía de lectura*. Sevilla, 1995.
- **RUIZ GARCÍA, E.:** *Manual de Codicología*. Madrid, 1988.
- **STIENNON, J.:** *Paléographie du Moyen Age*. Paris, 1973.
- **TAMAYO, A.:** *Archivística, diplomática y sigilografía*. Madrid, 1996.