

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
	ARQUEOLOGÍA DEL MUNDO FEUDAL	3º	2º	6	Optativa
<b>PROFESORES*</b>			<b>DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)</b>		
<input type="checkbox"/> José M <sup>a</sup> Martín Civantos ( Guillermo Garcia-Contreras <input type="checkbox"/>			Jose Maria Martín Civantos Dpto. Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas. Facultad de Filosofía y Letras. Campus Universitario de Cartuja. 18071 Granada civantos@ugr.es Guillermo Garcia-Contreras 958243645/680224863 garciacontreras@ugr.es		
			<b>HORARIO DE TUTORÍAS*</b>		
			Jose Maria Martín Civantos Martes y Jueves de 9:30 a 12:30 (Civantos) Guillermo Garcia-Contreras M-J- 9.30h.-10.30h./ 16h-18h		
<b>GRADO EN EL QUE SE IMPARTE</b>			<b>OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR</b>		
Grado en ARQUEOLOGÍA					
<b>PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)</b>					
Tener cursadas las asignaturas básicas y obligatorias relativas al segundo curso de Arqueología. Conocimientos básicos de inglés, francés o italiano para poder seguir las lecturas recomendadas.					
<b>BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)</b>					



Estudio a través de la Arqueología de las transformaciones socio-económicas resultado de la disolución del Imperio Romano y la aparición de las sociedades feudales. Se tratará de ofrecer una perspectiva general estableciendo los ejes claves de las peculiaridades de cada espacio (Centroeuropa, islas británicas, Península Ibérica, Báltico, Italia...) con una mirada comparativa a las otras civilizaciones (Islam) y sus interrelaciones con ésta. Se tratará de esbozar las bases de la evolución de los sistemas feudales y cómo éstos devienen posteriormente, en época moderna, espacios dominados por el capitalismo.

#### **COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS**

- Adquisición de las herramientas básicas para emprender unas investigaciones sobre la Edad Media.
- Capacidad de elaborar un discurso sobre el proceso de formación del feudalismo.
- Aproximación a la organización socioeconómica de los espacios feudales
- Desarrollo del espíritu crítico de la/del alumna/o sobre las transformaciones históricas
- Introducción a los grandes debates en torno a la Arqueología Medieval
- Estudio de los diferentes pueblos de la etapa medieval desde el punto de vista de su materialidad
- Organizar y planificar. Gestionar la información.
- Comunicar de forma oral y escrita.
- Resolver problemas.
- Trabajar en equipo. Trabajar en equipo de carácter interdisciplinar.
- Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.

#### **OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)**

- Introducción a la materialidad del mundo feudal y sus diferencias con respecto a otras formaciones
- Conocimientos básicos sobre la historiografía que trata la cultura material medieval
- Aproximación a las claves de la Arqueología del Paisaje y la Arqueología extensiva
- Capacidad de leer y analizar de forma crítica los resultados del registro arqueológico
- Adquisición de una conciencia sobre el legado patrimonial de las sociedades medievales

#### **TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA**



### TEMARIO TEÓRICO:

- Tema 1: Introducción a la Arqueología de las sociedades feudales.
- Tema 2: La formación del mundo feudal.
- Tema 3: La configuración espacial de la sociedad feudal.
- Tema 4: Arqueología y vida cotidiana.**
- Tema 5: La Arqueología de los procesos productivos en el mundo feudal.
- Tema 6: Las expansiones feudales.
- Tema 7: La transición al capitalismo.

### TEMARIO PRÁCTICO:

#### Seminarios/Talleres/Conferencias

- Conferencia de Pierre Guichard (15 de febrero de 2017)
- Lecturas de artículos, comentados y analizados en clase.

#### Prácticas de Campo

Práctica 1. Salida?

### BIBLIOGRAFÍA



#### BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

- Leslie ALCOCK y David AUSTIN, *From the Baltic to the Black Sea: Studies in Medieval Archaeology*, Londres, 1997.
- Robert BARTLETT, *La formación de Europa. Conquista, civilización y cambio cultural, 950-1350*, Valencia y Granada, 2003.
- Michel de BOÛARD, *Manuel d'archéologie médiévale : de la fouille à l'histoire*, París, 1975.
- Gian P. BROGIOLO y Sauro GELICHI, *La città nell'alto medioevo italiano*, Roma, 1998.
- Joëlle BURNOUF, *Archéologie Médiévale en France. Le second Moyen Âge (XII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle)*, París, 2008.
- Isabelle CATTEDDU, *Archéologie Médiévale en France. Le premier Moyen Âge (V<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècle)*, París, 2009.
- Jean CHAPELOT y Robert FOSSIER, *Le village et la maison au Moyen Âge*, París, 1980.
- Riccardo FRANCOVICH y Richard HODGES, *Villa to village : the transformation of the Roman countryside in Italy c. 1000*, Londres, 2003.
- Sauro GELICHI, *Introduzione all'archeologia medievale*, Roma, 1997.
- Alain GUERREAU, *Le féodalisme, un horizon théorique*, París, 1980.
- *Id.*, *El futuro de un pasado. La Edad Media en el siglo XXI*, Madrid, 2002.
- Rodney HILTON, *La transición del feudalismo al capitalismo*, 4<sup>a</sup> edición, Barcelona: Crítica, 1982.
- *Id.*, *Conflicto de clases y crisis del Feudalismo*, Barcelona, 1988.
- Antonio MALPICA CUELLO y Tomás QUESADA QUESADA (ed.), *Los orígenes del feudalismo en el mundo Mediterráneo*, 2<sup>a</sup> ed. Granada: Universidad, 1998.
- John MORELAND, *Archaeology and text*, Londres, 2005.
- *Id.*, *Archaeology, theory and the Middle Ages : Understanding the Early Medieval Past*, Londres, 2010.
- Juan A. QUIRÓS CASTILLO y Belén BENGOTXEA REMENTERÍA, *Arqueología III: Arqueología Medieval y Posmedieval*, Madrid: Uned, 2010.
- Pierre TOUBERT, *Les structures du Latium médiéval: le Latium méridional et la Sabine du IX<sup>e</sup> à la fin du XII<sup>e</sup> siècle*, Ecole française de Rome, 1973.
- *Id.*, *Castillos, señores y campesinos en la Italia medieval*, Barcelona, 1990.

#### ENLACES RECOMENDADOS

[www.biblioarqueologia.com](http://www.biblioarqueologia.com)  
<http://www.bibar.unisi.it>  
<http://www.archeologiamedievale.it>  
<http://www.arqueologiamedieval.com>  
<http://www.arqueologiamedievaldebates.com/>  
<http://www.persee.fr>

#### METODOLOGÍA DOCENTE



- Clases teóricas: exposición por el profesor de las diferentes unidades incluidas en el temario.
- Clases prácticas/seminarios: lectura, comentario y debate sobre los artículos propuestos para cada una de las unidades temáticas.
- Tanto en unas como en otras se valorará la participación activa de las/los estudiantes y se establecerán mecanismos en aras de favorecer el dinamismo y la participación del alumnado.

**EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)**

**Sistema de calificación empleado:**

- El sistema de calificación empleado será el establecido en el artículo 5 del Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.

**Sistema de evaluación general:**

- La evaluación no puede consistir únicamente en la comprobación de la adquisición de unos conocimientos en un acto único (examen); es necesario incorporar, por tanto, un sistema de evaluación continua que valore de forma personalizada el programa formativo del alumno, la adquisición de competencias y el trabajo autónomo y de grupo y que contribuirá a estimular al alumno a seguir con su proceso de aprendizaje. Así pues, la evaluación del alumno/a se hará teniendo en cuenta dos ejes fundamentales:
- Evaluación final a través de una prueba escrita sobre los contenidos impartidos y analizados en clase, así como del material complementario anexo a cada unidad temática: 60 % de la nota global.
- Asistencia, participación y trabajos en clase: 40 %.

**INFORMACIÓN ADICIONAL**

Será obligatoria la asistencia a 2/3 de la asignatura para poder ser evaluado según el sistema indicado anteriormente. En caso contrario, la persona deberá examinarse de todos los contenidos incluidos en el temario y responder a una pregunta adicional.

