

HISTORIA MEDIEVAL

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
BÁSICO	HISTORIA	1º	1º	6	BÁSICA
PROFESOR(ES)			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
Manuel Espinar Moreno 5 créditos Juan José Sánchez Carrasco 1 crédito			mespinar@ugr.es		
			Dpto. Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas. Facultad de Filosofía y Letras. Campus Universitario cartuja. 18071 Granada		
			HORARIO DE TUTORÍAS		
			Lunes y Miércoles de 9´30 a 12´30.		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en ARQUEOLOGÍA					
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
<p>La materia tiene una perspectiva geográfica y cronológica amplia, ofreciendo una visión general acerca de los procesos históricos, de carácter fundamentalmente político, económico y social, sucedidos entre los siglos V al XV en el mundo occidental.</p> <p>La especificidad de las fuentes de conocimiento, arqueológicas y documentales, imprime un marcado carácter interdisciplinar a las formas de acercamiento al mundo medieval. Por esta razón, el principal objetivo de la materia es que los estudiantes conozcan los procesos fundamentales de las etapas de la historia, pero que también puedan comprender cómo se han generado estos conocimientos, al mismo tiempo que se espera que estén en condiciones de evaluar los diferentes modelos interpretativos. Se puede prestar atención eventualmente a la especificidad de la Historia Medieval de España dentro del marco más amplio de la Historia Medieval Universal.</p>					



COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

CT1 - Que los estudiantes comprendan el significado del paso del tiempo en las transformaciones de los procesos sociales, incidiendo en preocupaciones tan contemporáneas como el impacto humano en los ecosistemas, la globalización, la igualdad o el desarrollo sostenible.

CT5 - Que los estudiantes adquieran capacidad de comunicación oral y escrita en español sobre temas arqueológicos, así como de comprensión y comunicación básica en otras lenguas.

CT8 - Que los estudiantes desarrollen una especial sensibilidad hacia los diferentes entornos culturales y medioambientales, prestando especial atención a las cuestiones de igualdad, de la conservación medioambiental, de la convivencia pacífica y la no discriminación por razones de sexo, raza, religión o capacidad.

CE1 - Que los estudiantes conozcan otras ciencias que se ocupan del estudio del pasado humano, en especial la Historia y la Antropología, como base para la interpretación arqueológica.

CE2 - Que los estudiantes sean capaces de interpretar los desarrollos teóricos de la Arqueología y su vinculación con los de las disciplinas afines.

CE5 - Que los estudiantes utilicen y apliquen la lógica, la analogía y la experimentación para la elaboración y contrastación de hipótesis concretas sobre las sociedades del pasado.

CE6 - Que los estudiantes comprendan las relaciones espaciales a diferentes escalas, a partir de las relaciones entre naturaleza y sociedad en su dimensión temporal.

CE10 - Que los estudiantes utilicen las técnicas de acceso a la información arqueológica, usando todas aquellas vías que les permitan una mayor profundización en las mismas.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- Conocimiento de los principales procesos socioeconómicos, políticos y culturales que afectaron a Europa y el Oriente mediterráneo entre los siglos V y XV
- Comprensión de las causas y características del proceso de transición entre el mundo antiguo y el medieval
- Caracterización de la sociedad feudal y comprensión de sus especificidad frente a otras formaciones sociales de fuerte presencia estatal
- Identificación de los signos de evolución del sistema feudal hacia nuevas fórmulas políticas, sociales y económicas
- Reconocer cómo el conocimiento de este tipo de procesos históricos puede ser abordado a partir de metodologías combinadas de análisis documental y arqueológico

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

- 1.- Procesos de transición desde la Antigüedad hacia el mundo feudal
- 2.- Los pueblos bárbaros y su establecimiento en Occidente
- 3.- Formas protofeudales: el mundo carolingio
- 4.- Organización social y económica del mundo islámico. Bizancio y los pueblos del este.
- 5.- El Feudalismo, espacio político y sistema de encuadramiento social.
- 6.- Espacios de crecimiento en el Occidente feudal. El mundo rural y el medio urbano. Bizancio.
- 7.- Hacia la modernidad: crisis social y económica e integración de espacios en la Europa bajomedieval

BIBLIOGRAFÍA

- AA.VV. : *Storia Medievale*. Donzelli, Roma, 1998
- BARTLETT, R.: *La formación de Europa. Conquista, civilización y cambio cultural, 950-1350*. Granada, 2003.
- BOIS, G.: *La Gran Depresión medieval : El precedente de una crisis sistémica*. Valencia, 2000



- CARVER, M., Klapste, J.: *The archaeology of medieval Europe, II: twelfth to sixteenth centuries A.D.* Aarhus, 2011
- CLARAMUNT, S., PORTELA, E., GONZÁLEZ, M., MITRE, E.: *Historia de la Edad Media.* Barcelona. 1992.
- FOSSIER, R. (dir.): *La Edad Media.* Barcelona. 1988 (3 vols.).
- FRANCOVICH, R., HODGES, R.: *Villa to Village.* Londres, 2003.
- GARCÍA DE CORTÁZAR Y RUIZ DE AGUIRRE, J. A., SESMA MUÑOZ, J. A.: *Historia de la Edad Media. Una síntesis interpretativa.* Madrid. 1998.
- GRAHAM-CAMPBELL, J., VALOR, M.: *The archaeology of medieval Europe, I: Eight to twelfth centuries A.D.* Aarhus, 2007
- HEATHER, P.: *La caída del Imperio Romano.* Barcelona, 2008
- MANZANO, E.: *Historia de las sociedades musulmanas en la Edad Media.* Madrid, 1992.
- TOUBERT, P.: *Europa en su primer crecimiento: de Carlomagno al año mil.* Valencia-Granada, 2006
- WICKHAM, C.: *Una historia nueva de la Alta Edad Media. Europa y el mundo mediterráneo, 400-800.* Barcelona, 2008.

ENLACES RECOMENDADOS

www.medievalismo.org
www.retimedievali.it
www.sanvincenzoalvoturno.it
www.arqueologiamedieval.com
www.medinaelvira.org

METODOLOGÍA DOCENTE

Actividades formativas de carácter presencial, que representan entre el 30% y el 40% de la materia, entre las que se incluyen:

1. Clases teóricas, basadas en una metodología de enseñanza que implica la exposición de contenidos por parte del profesor con el acompañamiento de materiales docentes diseñados para facilitar la tarea de aprendizaje, orientando hacia los conceptos fundamentales y complementando lo que conforma el conjunto de reflexiones hechas en clase. Esta actividad conlleva la adquisición de competencias relacionadas con la capacidad de análisis y síntesis, la planificación de la materia en relación con sus objetivos y contenidos formativos esenciales, el razonamiento crítico y la comprensión de sus contenidos fundamentales y de sus respectivas secuencias históricas y culturales.

2. Clases prácticas y seminarios, basadas en una metodología de enseñanza que complementan y amplía las clases teóricas. Por ello serán clases en las que se proponen y resuelven aplicaciones de los conocimientos impartidos. El profesor podrá contar con los medios de apoyo que estime necesarios (audiovisuales, informáticos, documentales,...). También se incluye las horas dedicadas a pruebas de evaluación de estas clases si se estima conveniente.

3. Compromiso e implicación en un plan individual de atención tutorial concebido como un espacio de carácter formativo y educativo de amplio espectro en el que el alumno y el profesor entran en un proceso de continua interacción que contempla, entre otros factores, la propia metodología del estudio de la materia, la búsqueda de estrategias para rentabilizar el esfuerzo académico, o la orientación formativa e instructiva en relación con las actividades de aprendizaje autónomo y de trabajo en equipo. Contempla el aprovechamiento del potencial que representa en la actualidad el empleo de las tecnologías de la información y la comunicación.

4. Evaluación de los conocimientos de acuerdo a los sistemas establecidos.



Actividades formativas de carácter no presencial, que representan entre 70% y el 60% de la materia, entre las que se incluyen:

1. Actividades de aprendizaje autónomo, basadas en una metodología de enseñanza en la que el estudiante se convierte en el protagonista de su propio aprendizaje. Esta actividad conlleva la adquisición de competencias relacionadas con la puesta en práctica de lo que se ha aprendido buscando, en todo momento, la motivación por la calidad y la capacidad de hacer un uso adecuado de la comunicación, tanto en su vertiente oral como escrita, como único mecanismo para expresar lo que resulta de un ejercicio de aprendizaje, basado en el análisis, la síntesis y la interpretación de los contenidos de la materia. Las actividades están concebidas en relación al perfil académico y profesional que mayor relación guarda con la materia.

2. Actividades de trabajo en equipo, basadas en una metodología de enseñanza que hacen posible una dinámica de trabajo de forma conjunta en la ejecución de un proyecto relacionado con los contenidos de la materia, entendiendo esto no como la suma de aportaciones más o menos individuales, sino como el resultado de un trabajo coordinado en el que se requiere complementariedad, comunicación, coordinación, confianza y compromiso. Estas actividades contemplan la participación en proyectos, debates, preparación de exposiciones colectivas.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Primer cuatrimestre	Temas del temario	Actividades presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)						Actividades no presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)			
		Sesiones teóricas (horas)	Sesiones prácticas (horas)	Exposiciones y seminarios (horas)	Tutorías colectivas (horas)	Exámenes (horas)	Práctica campo (P.C.) y Estudio de casos (E.C.)	Tutorías individuales (horas)	Estudio y trabajo individual del alumno (horas)	Trabajo en grupo (horas)	Etc.
Semana 1	1	3	1								
Semana 2	1	3	1								
Semana 3	1	3	1								
Semana 4	2	2	1	1							
Semana 5	2	3	1								
Semana 6	3	3	1								
Semana 7	3	2	1	1		4					
Semana 8	4	3	1								
Semana 9	4	3	1								



Semana 10	5	2	1	1							
Semana 11	5	3	1								
Semana 12	6	3	1								
Semana 13	6	3	1								
Semana 14	7	2	1	1			4				
Semana 15	7	3	1			3					
Total horas											

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

- 1.- Asistencia y participación directa en las clases presenciales y en actividades comunes (seminarios y tutorías)
- 2.- Realización satisfactoria de trabajos propuestos y lecturas aconsejadas, con controles periódicos de las mismas y entrega en las fechas acordadas (35% de la calificación total)
- 3.- Examen final de valoración de los conocimientos adquiridos (65%) de la calificación final)

INFORMACIÓN ADICIONAL

