

HISTORIA MEDIEVAL

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
BASICO	HISTORIA	1º	1º	6	BÁSICA
PROFESOR(ES)			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
Manuel ESPINAR MORENO José SOTO CHICA			Manuel ESPINAR MORENO mepinar@ugr.es y josesotochica@ugr.es Dpto. Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas. Facultad de Filosofía y Letras. Campus Universitario cartuja. 18071 Granada		
			HORARIO DE TUTORÍAS		
			M. Espinar: L- M de 9´30 a 10.30 y de 12´30 a 14, Martes de 10´30 a 11´30. J. Soto L-M-M y J de 12´30-14		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en ARQUEOLOGÍA					
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
<p>La materia tiene una perspectiva geográfica y cronológica amplia, ofreciendo una visión general acerca de los procesos históricos, de carácter fundamentalmente político, económico y social, sucedidos entre los siglos V al XV en el mundo occidental y oriental.</p> <p>La especificidad de las fuentes de conocimiento, arqueológicas y documentales, imprime un marcado carácter interdisciplinar a las formas de acercamiento al mundo medieval. Por esta razón, el principal objetivo de la materia es que los estudiantes conozcan los procesos fundamentales de las etapas de la historia, pero que también puedan comprender cómo se han generado estos conocimientos, al mismo tiempo que se espera que estén en condiciones de evaluar los diferentes modelos interpretativos. Se</p>					



puede prestar atención eventualmente a la especificidad de la Historia Medieval de España dentro del marco más amplio de la Historia Medieval Universal.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

CT1 - Que los estudiantes comprendan el significado del paso del tiempo en las transformaciones de los procesos sociales, incidiendo en preocupaciones tan contemporáneas como el impacto humano en los ecosistemas, la globalización, la igualdad o el desarrollo sostenible.

CT5 - Que los estudiantes adquieran capacidad de comunicación oral y escrita en español sobre temas arqueológicos, así como de comprensión y comunicación básica en otras lenguas.

CT8 - Que los estudiantes desarrollen una especial sensibilidad hacia los diferentes entornos culturales y medioambientales, prestando especial atención a las cuestiones de igualdad, de la conservación medioambiental, de la convivencia pacífica y la no discriminación por razones de sexo, raza, religión o capacidad.

CE1 - Que los estudiantes conozcan otras ciencias que se ocupan del estudio del pasado humano, en especial la Historia y la Antropología, como base para la interpretación arqueológica.

CE2 - Que los estudiantes sean capaces de interpretar los desarrollos teóricos de la Arqueología y su vinculación con los de las disciplinas afines.

CE5 - Que los estudiantes utilicen y apliquen la lógica, la analogía y la experimentación para la elaboración y contrastación de hipótesis concretas sobre las sociedades del pasado.

CE6 - Que los estudiantes comprendan las relaciones espaciales a diferentes escalas, a partir de las relaciones entre naturaleza y sociedad en su dimensión temporal.

CE10 - Que los estudiantes utilicen las técnicas de acceso a la información arqueológica, usando todas aquellas vías que les puedan permitir una mayor profundización en las mismas.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- Conocimiento de los principales procesos socioeconómicos, políticos y culturales que afectaron a Europa y el Oriente mediterráneo entre los siglos V y XV
- Comprensión de las causas y características del proceso de transición entre el mundo antiguo y el medieval
- Caracterización de la sociedad feudal y comprensión de sus especificidad frente a otras formaciones sociales de fuerte presencia estatal
- Identificación de los signos de evolución del sistema feudal hacia nuevas fórmulas políticas, sociales y económicas

Reconocer cómo el conocimiento de este tipo de procesos históricos puede ser abordado a partir de metodologías combinadas de análisis documental y arqueológico

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

- 1.- Procesos de transición desde la Antigüedad hacia el mundo feudal
- 2.- Los pueblos bárbaros y su establecimiento en Occidente
- 3.- Formas protofeudales: el mundo carolingio



- 4.- Bizancio en la Alta Edad Media
- 5.- Organización social y económica del mundo islámico.
- 6.- El Feudalismo, espacio político y sistema de encuadramiento social.
- 7.- Espacios de crecimiento en el Occidente feudal. El mundo rural y el medio urbano. Bizancio en la Baja Edad Media
- 8.- Hacia la modernidad: crisis social y económica e integración de espacios en la Europa bajomedieval.

TEMARIO PRÁCTICO:

Se realizarán prácticas de acuerdo al horario de la asignatura y programa teórico.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

- AA.VV. : *Storia Medievale*. Donzelli, Roma, 1998
- BARTLETT, R.: *La formación de Europa. Conquista, civilización y cambio cultural, 950-1350*. Granada, 2003.
- BOIS, G.: *La Gran Depresión medieval : El precedente de una crisis sistémica*. Valencia, 2000
- CARVER, M., Klapste, J.: *The archaeology of medieval Europe, II: twelfth to sixteenth centuries A.D.* Aarhus, 2011
- CLARAMUNT, S., PORTELA, E., GONZÁLEZ, M., MITRE, E.: *Historia de la Edad Media*. Barcelona. 1992.
- FOSSIER. R. (dir.): *La Edad Media*. Barcelona. 1988 (3 vols.).
- FRANCOVICH, R., HODGES, R.: *Villa to Village*. Londres, 2003.
- GARCÍA DE CORTÁZAR Y RUIZ DE AGUIRRE, J. A., SESMA MUÑOZ, J. A.: *Historia de la Edad Media. Una síntesis interpretativa*. Madrid. 1998.
- GRAHAM-CAMPBELL, J., VALOR, M.: *The archaeology of medieval Europe, I: Eight to twelfth centuries A.D.* Aarhus, 2007
- HEATHER, P.: *La caída del Imperio Romano*. Barcelona, 2008
- MANZANO, E.: *Historia de las sociedades musulmanas en la Edad Media*. Madrid, 1992.
- TOUBERT, P.: *Europa en su primer crecimiento: de carlomagno al año mil*. Valencia-Granada, 2006
- WICKHAM, C.: *Una historia nueva de la Alta Edad Media. Europa y el mundo mediterráneo, 400-800*. Barcelona, 2009.
- Heather, P. "Emperadores y bárbaros. El primer milenio de la historia de Europa." Barcelona 2010.

Florin Curta. "The Other Europe in the Middle Ages"

- *Avars, Bulgars, Khazars and Cumans*" Leiden. 2008

WARD-PERKINS, B "La caída de Roma y el fin de la civilización." Madrid, 2007.

KENNEDY, H. "Las grandes conquistas árabes." Barcelona, 2007.

FOURACRE, P. (ed): *The New Cambridge Medieval History*. Cambridge, Cambridge University Press, 2005. Vol. I: c.500-c.700.

Mccormick, M. "Orígenes de la economía Europea." Barcelona. 2005.

Treadgold. W. "Breve historia de Bizancio." Barcelona. 2001.

HAWTING, G. "The first dynasty of Islam: the Umayyad caliphate, AD 661-750." Londres, 2000.

BROWN. P. "EL PRIMER MILENIO DE LA CRISTIANDAD" BARCELONA. 1997.

HOYLAND, R. G. "Seeing Islam as others saw it." Nueva Jersey, 1997.

MAIER, F. G., *Las transformaciones del mundo Mediterráneo. Siglos III al VIII.* Madrid, 1985.

Brown P. "El mundo de la Antigüedad Tardía. De Marco Aurelio a Mahoma". Madrid, 1989.



Soto chica, J. "Bizancio y los sasánidas. de la lucha por el Oriente a las conquistas árabes. (565-642) Granada. 2012.

ENLACES RECOMENDADOS

www.medievalismo.org
www.retimedievali.it
www.sanvincenzoalvoturno.it
www.arqueologiamedieval.com
www.medinaelvira.org

METODOLOGÍA DOCENTE

Actividades formativas de carácter presencial

Clases magistrales. Descripción: exposición y presentación en el aula por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la asignatura, de cuyos materiales el estudiante dispondrá previamente, para facilitar la tarea de aprendizaje. El profesor podrá contar con los medios de apoyo que estime necesarios (audiovisuales, informáticos, documentales). Propósito: Transmitir los contenidos de la materia motivando al alumnado a la reflexión, facilitándole el descubrimiento de las relaciones entre diversos conceptos y formarle una mentalidad crítica.

Clases prácticas en el aula. Descripción: clase en las que se proponen y resuelven aplicaciones de los conocimientos impartidos. El profesor podrá contar con los medios de apoyo que estime necesarios (audiovisuales, informáticos, documentales, materiales arqueológicos, réplicas). Propósito: amplían, complementan y enriquecen las clases teóricas. Deben proponer y ayudar a resolver aplicaciones sobre los conocimientos impartidos en las clases magistrales.

Actividades formativas de carácter no presencial

Actividades de aprendizaje autónomo basadas en una metodología de enseñanza en la que el estudiante se convierte en el protagonista de su propio aprendizaje. Esta actividad conlleva la adquisición de competencias relacionadas con la puesta en práctica de lo que se ha aprendido buscando, en todo momento, la motivación por la calidad y la capacidad de hacer un uso adecuado de la comunicación, tanto en su vertiente oral como escrita, como único mecanismo para expresar lo que resulta de un ejercicio de aprendizaje, basado en el análisis, la síntesis y la interpretación de los contenidos de la materia. Las actividades están concebidas en relación al perfil académico y profesional que mayor relación guarda con la materia.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Primer cuatrimestre	Temas del temario	Actividades presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)					Actividades no presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)				
		Sesiones teóricas (horas)	Sesiones prácticas (horas)	Exposiciones y seminarios (horas)	Exámenes (horas)	Prácticas campo y estudio	Tutorías individuales (horas)	Tutorías colectivas (horas)	Estudio o trabajo individual del	Trabajo en grupo (horas)	Et c.



)				io de casos (E. C) Etc.			alumn o (horas)		
Semana 1	1	3	1								
Semana 2	1	3	1								
Semana 3	1	3	1								
Semana 4	2	2	1	1							
Semana 5	2	3	1								
Semana 6	3	3	1								
Semana 7	3	2	1	1		4					
Semana 8	4	3	1								
Semana 9	4	3	1								
Semana 10	5	2	1	1							
Semana 11	5	3	1								
Semana 12	6	3	1								
Semana 13	6-7	3	1								
Semana 14	7	2	1	1			4				
Semana 15	8	3	1			3					



Total horas											
EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)											
<p>Sistema de evaluación</p> <p>La evaluación no puede consistir únicamente en la comprobación de la adquisición de unos conocimientos en un acto único (examen); es necesario incorporar, por tanto, un sistema de evaluación continua que valore de forma personalizada el programa formativo del alumno, la adquisición de competencias y el trabajo autónomo y de grupo y que contribuirá a estimular al alumno a seguir con su proceso de aprendizaje. Así pues, la evaluación del alumno se hará teniendo en cuenta dos ejes fundamentales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1. La evaluación de los resultados del aprendizaje (70% de la calificación) a través de una prueba oral o escrita, mediante la que poder comprobar la adquisición de los contenidos. - 2. La evaluación continua para comprobar la adquisición de competencias, habilidades y destrezas relacionados con los objetivos del módulo/materia/asignatura (entre el 30% de la calificación) a través de controles escritos, trabajos, participación del alumno en el aula, tutorías. El trabajo del alumno será individual y la nota responderá al esfuerzo personal y no del grupo donde se inserta el alumno. <p>Criterios de evaluación</p> <p>El sistema de calificación empleado será el establecido en el artículo 5 del Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.</p> <p>Para superar la asignatura las personas matriculadas deben mostrar los conocimientos, las competencias y las habilidades mínimas reflejadas al alcanzar menos de un porcentaje de 50% en la evaluación de la prueba escrita u oral y un 50% de la evaluación continua.</p> <p>Evaluación única</p> <p>Los alumnos que opten por esta modalidad de evaluación realizarán una única prueba escrita en la fecha asignada por el decanato para la realización del examen de la asignatura, constituyendo la calificación de la misma el 100% de la nota final. Constará la prueba de parte teórica y práctica en los porcentajes de 70 y 30% respectivamente.</p>											
INFORMACIÓN ADICIONAL											

